



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
“13 DE JULIO DE 1882” SAN PABLO
PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL

Evaluación del nivel de sensibilización ambiental a través de cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”, San Pablo – Cajamarca, 2019.

INFORME DE INVESTIGACIÓN

Presentado para optar el título profesional de profesor en la especialidad de Educación Inicial

AUTORAS

Chilón Quispe, Gladys.
Cueva Valdez, María Luz.
Pérez Arribasplata, Marli Lidin.

ASESORA

Juana Rosa Burgos Castañeda

SAN PABLO - CAJAMARCA
2020



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
“13 DE JULIO DE 1882” SAN PABLO
PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL

Evaluación del nivel de sensibilización ambiental a través de cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”, San Pablo – Cajamarca, 2019.

INFORME DE INVESTIGACIÓN

Presentado para optar el título profesional de profesor en la especialidad de Educación Inicial

AUTORAS

Chilón Quispe, Gladys.
Cueva Valdez, María Luz.
Pérez Arribasplata, Marli Lidin.

ASESORA

Juana Rosa Burgos Castañeda

SAN PABLO - CAJAMARCA

2020

DEDICATORIA

A Dios, porque él es el artífice para acompañarnos en el proceso del trabajo de investigación, en nuestra formación profesional y guía de nuestras vidas.

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro eterno agradecimiento al Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de julio de 1882”, nuestra Alma Máter que nos cobijó por cinco años durante nuestra formación profesional.

Con singular gratitud nuestro reconocimiento a la profesora Juana Rosa Burgos Castañeda, asesora, por las orientaciones que hicieron posible el desarrollo de la investigación.

Asimismo, expresamos nuestra eterna gratitud al Director General MCs. Perci Guinshon Azañedo Alcántara y docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” por las enseñanzas y orientaciones recibidas en nuestro desarrollo profesional.

De igual manera agradecemos infinitamente a la directora de la IEI N° 243 “La Ermita”, Marisol Verástegui Vigo, a los niños de 5 años de las IEI N° 243 “La Ermita” e IEI N° 82957 “La Capellanía” por su colaboración y entusiasmo durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y por las facilidades prestadas al realizar la investigación

ÍNDICE

DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	xii
ABSTRACT	xiii
CAPÍTULO I	14
EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	14
1.1 Planteamiento del problema.	15
1.2 Formulación del problema	15
1.3 Justificación del estudio.	15
1.3.1 Justificación epistemológica	15
1.3.2 Justificación teórica	16
1.3.3 Justificación práctica.....	17
1.4 Objetivos	17
1.4.1 Objetivo general.	17
1.4.2 Objetivos específicos.	18
CAPÍTULO II	19
MARCO TEÓRICO	19
2.1 Antecedentes de la investigación.	19
2.2 Bases teóricas científicas.....	23
2.2.1 El funcionalismo probabilístico de Brunswik	23
2.2.2 La psicología ambiental	24
2.2.3 La Teoría Sociocultural de Vygotsky	28
2.3 Bases conceptuales	30
2.3.1 El cuento	30
2.3.1.1 Características de los cuentos	31
2.3.1.2 Valor pedagógico	31
2.3.1.3 Importancia	31
2.3.1.4 Tipos de cuentos	32
2.3.2 Cuentos ecológicos.	32
2.3.2.1 Características	32

2.3.2.2	Objetivos	33
2.3.3	Medio ambiente.	33
2.3.4	Componentes del medio ambiente.	33
2.3.4.1	Componente aire	33
2.3.4.2	Componente agua	34
2.3.4.3	Componente suelo	34
2.3.5	Conservación del medio ambiente.	34
2.3.6	Contaminación del medio ambiente.	34
2.3.7	Tipos de contaminación ambiental.	35
2.3.7.1	Contaminación del aire	35
2.3.7.2	Contaminación del agua	35
2.3.7.3	Contaminación del suelo	36
2.3.8	Sensibilidad ambiental	36
2.3.8.1	Habilidades de la sensibilidad ambiental	37
2.3.8.2	Importancia de la sensibilidad ambiental	37
 CAPÍTULO III		 38
DESARROLLO METODOLÓGICO		38
3.1	Tipo de investigación	38
3.2	Método de investigación	38
3.3	Diseño de investigación	38
3.4	Hipótesis	39
3.4.1	Hipótesis general	39
3.4.2	Hipótesis específicas	39
3.5	Variables y su operacionalización	40
3.5.1	Variables	40
3.5.2	Operacionalización de variables	40
3.5.3	Matriz de operacionalización de variables	41
3.6	Población y muestra.....	43
3.6.1	Población	43
3.6.2	Muestra	43
3.7	Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	43
3.7.1	Instrumentos.	43

3.7.2 Validez de los Instrumentos	44
3.8 Técnicas de procesamiento y análisis de datos	44
3.9 Aspectos éticos	44
CAPÍTULO IV	46
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	46
4.1 Resultados de la IEI 82957 “La Capellanía”	46
4.1.1 Resultados del Pre-Test.	46
4.1.2 Resultados del Post-Test.	47
4.1.3 Aprobados y desaprobados del Pre-Test y Post-Test de la IEI N° 82957.	49
4.1.4 Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test.	50
4.2 Resultados de la IEI “La Ermita”	51
4.2.1 Resultados del Pre-Test.	51
4.2.2 Resultados del Post-Test.	52
4.2.3 Aprobados y desaprobados del Pre-Test y Post-Test de la IEI N° 243.	53
4.2.4 Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test.	54
4.3 Comparación de Resultados	56
4.3.1 Planteamiento Operacional de la hipótesis general.	56
4.3.2 Planteamiento Operacional de las hipótesis específicas	57
CONCLUSIONES	60
RECOMENDACIONES	62
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	63
ANEXOS	67

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Frecuencias del Pre-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 82957	46
Tabla 2. Frecuencias del Post-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 82957	48
Tabla 3. Aprobación y desaprobación en el Pre-Test y Post-Test – IEI N° 82957	49
Tabla 4. Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test – IEI N° 82957	50
Tabla 5. Frecuencias del Pre-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 243	51
Tabla 6. Frecuencias del Post-Test en Sensibilidad Ambiental - IEI N° 243.....	52
Tabla 7. Aprobación y desaprobación en el Pre-Test y Post-Test - IEI N° 243.....	53
Tabla 8. Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test - IEI N° 243.....	54
Tabla 9. Prueba de McNemar - IEI N° 82957 LA CAPELLANIA	58
Tabla 10. Prueba de McNemar - IEI N° 243 LA ERMITA.....	58

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Frecuencias de puntajes de la prueba de entrada de Tabla 1.	47
Gráfico 2. Frecuencias de puntajes de la prueba de entrada de la Tabla 2.	47
Gráfico 3. Aprobados y desaprobados del Pre y Post-Test de la Tabla 3.....	49
Gráfico 4. Frecuencias de puntajes de la prueba de entrada de la Tabla 5.	51
Gráfico 5. Frecuencias de puntajes de la prueba de entrada de la Tabla 6.	52
Gráfico 6. Aprobados y desaprobados del Pre y Post-Test de la Tabla 7.	53

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Sesiones de Aprendizaje	68
ANEXO 2. Matriz de consistencia.....	116
ANEXO 3. Cronograma de desarrollo de sesiones de aprendizaje y cuentos ecológicos	117
ANEXO 4. Lista de cotejo para medir el nivel de sensibilidad ambiental.	118
ANEXO 5. Carta de aceptación de la directora de la IEI 243 – “La Ermita”	119
ANEXO 6. Carta de aceptación de la directora de la IEI 82957 – “La Capellanía”	120
ANEXO 7. Vista de hoja de resultado en el software SPSS	121
ANEXO 8. Fotografías que evidencian la realización del trabajo de investigación	122

RESUMEN

La presente investigación educativa tuvo como finalidad determinar el nivel de sensibilidad ambiental a través de cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”, San Pablo – Cajamarca, 2019.

Se caracterizó por ser una investigación de tipo experimental con un diseño cuasi experimental, en este caso se consideró a 8 niños de la IEI N° 82957 “La Capellanía” que pertenece a la zona rural y 8 niños de la IEI N° 243 “La Ermita” de la zona urbana.

El desarrollo en campo fue posible a través del cuestionario teniendo un pre-test y post-test para lograr el objetivo antes mencionado, ya obtenido los datos se procesaron en EXCEL y para el análisis estadístico en SPSS para discriminar la hipótesis con el test de McNemar.

En conclusión, en base a los objetivos de determinó que existe una influencia positiva en ambos centros educativos en la enseñanza a través de cuentos ecológicos para poder lograr actitudes sensibles ambientalmente en los niños, teniendo un nivel de significancia de 0,05. En consecuencia, según el objetivo principal se concretó que la IEI N° 82957 “La Capellanía” tiene un mejor nivel en actitud de sensibilización ambiental a través de los cuentos ecológicos sobre la IEI N° 243 “La Ermita”.

Palabras Clave: Cuentos ecológicos, sensibilidad, sensibilización ambiental.

ABSTRACT

The purpose of the research project was to determine the level of environmental sensitivity through Ecological Stories in 5-year-old boys and girls of IEI N° 82957 “LA CAPELLANIA” and IEI N° 243 “LA ERMITA”, San Pablo - Cajamarca, 2019.

The development of the research has allowed us to identify that it is an explanatory type of research that is experienced and with a pre-experimental design. In this case, two working groups, 8 children of the IEI N° 82957 LA CAPELLANIA that belongs to the rural area 8 children of the IEI N° 243 LA ERMITA belonging to the urban area.

To develop the field research, it was possible through the questionnaire having a pre-test and post-test to achieve the aforementioned objective, already obtained the data were processed in EXCEL and SPSS for the analysis of descriptive frequency statistics in SPSS for discriminate the hypothesis with the McNemar test.

In conclusion it was possible to determine based on the objectives that there is an influence in both educational centers with education through ecological stories to achieve environmental awareness in children, on the other hand having a level of significance of 0.05 could conclude that IEI N° 82957 LA CAPELLANIA has a better level of environmental awareness through ecological stories about IEI N° 243 LA ERMITA.

Keywords: Ecological Stories, Sensitivity, Environmental Awareness.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema.

Actualmente, el asegurar una educación de calidad es obligación del estado, en tal sentido desde las escuelas se debe brindar una educación que garantice a las niñas y niños desarrollarse de manera integral como personas y gozar de oportunidades en todo ámbito y específicamente en lo académico (SINEACE, 2015).

Es importante considerar un aspecto fundamental, al jardín proceden niños y niñas de todo medio socioeconómico y cultural, en ese sentido el docente debe de facilitar el proceso de adaptación e igualdad de cada uno (Bonilla, 2016).

Después de considerar los aspectos ya mencionados, nos centramos más en el tema en cuestión no olvidando que el medio ambiente enfrenta una serie de problemas, que necesitan no solo la atención sino también la acción de corrección y de mitigación del Estado y de los Estados del mundo, se necesita como primer paso un cambio de actitud, esto implica la formación de los niños desde temprana edad la conciencia y compromiso con su medio ambiente, reconocer que nuestros ecosistemas sufren por los residuos no tratados, presencia de químicos en los ríos, tala indiscriminada de árboles. Ante esta situación es vital iniciar desde la formación, en atender el problema desde sus entrañas, y si la formación se complementa en la escuela y el hogar el resultado es favorable (Hidalgo y Rivera, 2018).

En ese mismo camino, reconociendo el interés de los niños por los cuentos e identificando la curiosidad de los niños por las cosas, entendemos que hay una oportunidad que aprovechar en bien de ellos mismo, así como también de nuestro ambiente, de esta manera planteamos el trabajar con cuentos ecológicos, de manera periódica a través de sesiones de aprendizaje que

precisen temas con relación al medio ambiente, todo esto para llevar a los niños a formar una actitud de sensibilización ambiental.

1.2 Formulación del problema

En base al punto anterior referido al planteamiento del problema, ahora realizamos la siguiente pregunta hacia la formulación del problema: *¿De qué manera los cuentos ecológicos influyen en el nivel de sensibilidad ambiental en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”, San Pablo – Cajamarca, 2019?*

1.3 Justificación del estudio.

La contaminación ambiental es una realidad tan latente que muchos lo reconocen como tal, mientras otros se desentienden de lo que le sucede en efectos nocivos a nuestro ambiente, razón por la cual se busca mitigar o controlar estas alteraciones nocivas en nuestro ambiente y uno de ellas es desde casa, en los centros educativos, en los trabajos y muchos más, por lo tanto, sensibilizar desde edades infantiles es vital porque en un futuro tendremos ciudadanos sensibilizados teniendo la consigan en tener esas actitudes para cuidar nuestro ambiente.

1.3.1 Justificación epistemológica

Para los constructivistas la naturaleza es una construcción social porque no existen entornos naturales, los problemas ambientales se convierten en tales cuando reciben el reconocimiento social y el filtro cultural transforma todo lo naturales en humanizado. Ya no se hallan entornos naturales, en el sentido de que no existen ecosistemas inalterados por la acción antrópica, sino que son entornos modificados por la acción humana, es decir, construcciones históricas. Los problemas ambientales son entendidos como tales cuando obtienen reconocimiento social. Así, los constructivistas entienden que el fenómeno del descenso de la proporción de ozono en las altas capas de la atmósfera -el agujero en el cielo- se convirtió en un problema ambiental sólo cuando fue aceptado socialmente, primero por la comunidad científica, luego por los medios

de comunicación y, finalmente, reconocido como peligro por el conjunto de la población. Y, por último, un razonamiento de carácter epistemológico: algunos investigadores afirman que el conocimiento de la naturaleza no proviene de la naturaleza misma, sino que es un producto de las interpretaciones y significados sociales con los que la dotamos. Por ejemplo, en la cultura occidental es comúnmente aceptado que el origen de los rayos está en la acumulación de energía eléctrica en las nubes, mientras que en otras culturas se cree que son el resultado de la lucha entre seres.

Por su parte, la posición realista señala la existencia de problemas ambientales independientemente de la percepción social de los mismos, reconociendo la independencia objetiva y las fuerzas causales de lo natural sobre lo social. En el anterior ejemplo del agujero en la capa de ozono, los realistas declararían que la existencia de este problema físico-químico es independiente de la forma de percibirlo y de explicarlo socialmente, y afirmarían que se trata de una realidad objetiva.

El antropólogo T. Ingold (1992) cuestiona la lógica del construccionismo más radical al señalar que es imposible construir -socialmente- sin que exista una materia prima sobre la que basarse. Ingold intenta resolver la polémica entre constructivistas y realistas al distinguir entre percepción e interpretación. La gente percibe el entorno directamente a través de los sentidos y según la forma en la que se relaciona con el medio. La información percibida es, posteriormente, objeto de interpretación, interpretación que está social y culturalmente estructurada.

1.3.2 Justificación teórica

Nuestro trabajo de investigación se fundamenta en la teoría Psicológica ambiental, la teoría funcionalista de Egon Brunwik, parte de la idea general de que la información sensorial que proviene del entorno y que posibilita la percepción ambiental de una persona, nunca tiene una correlación perfecta con el entorno real. Así como de la teoría sociocultural, que sostiene que

el aprendizaje es una construcción social. Además, pone énfasis en el enfoque ambiental, entendiendo que los procesos educativos se orientan a la formación con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental.

1.3.3 Justificación práctica

La contaminación ambiental en el contexto escolar surge como un planteamiento que permite a la institución educativa cuestionar las prácticas tradicionales que permitan a todos los involucrados abordar con profundidad la problemática ambiental en su contexto local. Por lo tanto, que el estudiante conozca sobre la contaminación y ese conocimiento con enfoque positivo se lleve a la práctica, se convierte en un proceso de formación. El ser coherente al conocer y hacer sobre la temática al respecto es vital en la institución educativa porque se busca reforzar o crear conciencia sobre los efectos nocivos de la contaminación ambiental a través de acciones individuales o grupales, plasmadas en las sesiones de aprendizaje.

Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de la localidad, país y planeta, sin poner en riesgo las necesidades de las próximas generaciones.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general.

Determinar el nivel de sensibilidad ambiental a través de cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”, San Pablo – Cajamarca, 2019.

1.4.2 Objetivos específicos.

- a. Desarrollar los cuentos ecológicos con los niños y niñas de 5 años, respetando el cronograma de desarrollo de las sesiones de aprendizaje en las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita.

- b. Determinar el impacto obtenido posterior a la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje en los niños y niñas de la Institución Estatal Inicial N° 82957 “La Capellanía”.
- c. Determinar el impacto obtenido posterior a la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje en los niños y niñas de la Institución Estatal Inicial N° 243 “La Ermita”.
- d. Comparar el nivel de sensibilidad ambiental entre los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” del caserío La Capellanía y de la IEI N° 243 “La Ermita” de la de San Pablo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación.

Calderón, (2014) en su proyecto de investigación “Actitudes hacia el cuidado del Medio Ambiente en los niños de educación inicial de Huancayo” tuvieron como objetivo el determinar el nivel de actitud en los niños de educación Inicial hacia el cuidado del ambiente en las Instituciones estatales de Huancayo, su objetivo específico de la investigación fue comparar las actitudes según el sexo y procedencia de cada estudiante, el estudio fue de tipo aplicada y nivel descriptivo, con una muestra de 300 niños entre 4 y 5 años de edad, al final se llegó a una conclusión en los niños al observar que las actitudes están en nivel de proceso o formación en cuanto al cuidado del ambiente, en relación a las comparaciones según prueba estadística se demostró que no existe diferencia significativa de actitudes según sexo y zona de procedencia en los niños de dicho lugar.

En el proyecto “Actitud de Conservación Ambiental en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 176 Victoria Barcia Bonifatti, distrito de Iquitos – 2014” se tuvo el objetivo de conocer la actitud hacia la conservación del ambiente en niños de 5 años, el tipo de investigación fue no experimental con un diseño descriptivo simple, la población fue de 120 niños de 5 años, con una muestra representada por el 100% de la población, para el análisis de resultados se utilizó medias de resumen y medias de tendencia central. La actitud hacia la conservación del agua que tienen los niños de 5 años es desfavorable con un 80.8%, además en la actitud hacia el cuidado de las plantas también es desfavorable con un 92.3% y la actitud frente al reciclaje es desfavorable con un 93.3%, en conclusión, en el consolidado de las actitudes hacia la conservación ambiental en los niños de 5 años fue desfavorable, representada con un 90% (Cachay y Puyo, 2015).

Huanaco y Flórez, (2014) en su investigación “Relación de conocimiento de la Problemática Ambiental con la incorporación de Temas Ambientales en las actividades pedagógicas de los docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas N°81 y N°56106 del distrito de Yanacoa, provincia de Canas-Cusco-2013” buscan fomentar y cambiar ciertas actitudes indiferentes en actitudes positivas en función al cuidado del ambiente en docentes, estudiantes y la comunidad, tienen el objetivo de analizar el nivel de conocimiento de la problemática ambiental de la localidad determina el nivel de incorporación de temas ambientales en las actividades pedagógicas de los docentes del nivel inicial de dicha institución, el trabajo es descriptivo correlacional, las conclusiones a través de los resultados reflejan que el nivel de conocimiento de los docentes acerca de la problemática ambiental de la localidad es bajo, así como también el nivel de incorporación de temas ambientales en las actividades pedagógicas también es bajo.

Rivera, (2018) en su investigación “Cuentos infantiles y valores morales en estudiantes del III ciclo de Educación Primaria de la I.E Señor de los Milagros – Huancahuasi, 2017” tuvo como objetivo principal el determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores morales. Para la muestra de la investigación se consideraron 100 alumnos de III ciclo de la misma institución, los instrumentos usados fueron una lista de cotejo de 20 interrogantes para los cuentos infantiles y una lista de cotejo para los valores morales también de 20 interrogantes. La investigación fue de tipo descriptivo correlacional de corte transversal, diseño no experimental, procesando todos los datos en el software SPSS versión 23, el resultado y conclusión final conllevan a afirmar que la correlación entre los cuentos infantiles y los valores morales es alta.

Farje, (2013) en su tesis doctoral “Propuesta didáctica de Educación Medio Ambiental PRODEMA- para desarrollar la cultura ambiental de alumnos de primaria de un colegio piloto del distrito de Chachapoyas, departamento de Amazonas, 2011” tuvo como propósito el

desarrollar una propuesta didáctica de educación ambiental que esté orientada a mejorar la cultura ambiental de los estudiantes, aprovechando el huerto escolar. Se realizó un diagnóstico en educación ambiental, la propuesta fue elaborada en 86 estudiantes , el resultado indicó después del post test que el 60% de estudiantes mujeres obtuvieron un nivel alto de cultura ambiental en el manejo de residuos sólidos, por otro lado la aplicación de la propuesta mejoro en gran medida la cultura ambiental de los estudiantes en el manejo de los residuos sólidos, con lo que queda demostrado ser una excelente alternativa para desarrollar la cultura ambiental de los estudiantes.

Díaz y Paz (2016), en su proyecto de investigación “Programa Educativo “ECOVIDA”, para mejorar la educación ambiental en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Faustino Sánchez Carrión”, de la ciudad de Trujillo, 2014” tuvo el propósito de aplicar el programa educativo ECOVIDA para mejorar la educación ambiental de los estudiantes, el estudio se realizó con una muestra de 41 alumnos, siendo la investigación de tipo aplicada empleándose el diseño experimental, el instrumento de recolección de datos se usó una prueba para medir el rendimiento en ciencia y ambiente, teniendo 14 ítems y 44 puntos en el general, posteriormente se aplicó el programa ECOVIDA con una secuencia de 20 sesiones de aprendizaje, después de haber aplicado el post test el resultado obtenido afirma que el programa educativo ECOVIDA influyó de manera positiva en la mejora de la educación o cultura ambiental en los estudiantes de dicha institución.

Marín y Salas, (2010) en la investigación “Programa "ECA" en el aprendizaje de la clasificación de los residuos orgánicos e inorgánicos en niños de 5 años de la I.E. "La Purísima" de Jauja” buscaron estudiar los efectos del programa “Enseñando con Cuentos Infantiles” en el aprendizaje de la diferencia de residuos orgánicos e inorgánicos para crear conciencia ambiental, de esta manera el objetivo fue determinar la influencia del programa ECA en el aprendizaje de la clasificación de los residuos, el método fue experimental, con un diseño pre

experimental, posteriormente a la aplicación de los instrumentos a los 21 niños, se concluye que el programa ECA influyó positivamente en el aprendizaje de la clasificación de los residuos en los infantes o niños de la institución “La Purísima”.

González, (2017) en su publicación “Estudio sobre la Conciencia Ambiental en niños de educación primaria en un entorno rural” tuvo como objetivo el realizar un estudio exploratorio sobre la conciencia ambiental a través de varias medidas de percepción, actitud y conducta pro ambientalista, en el proyecto los participantes fueron 41 estudiantes de la zona rural, los resultados obtenidos muestran que los estudiantes brindaron valores altos a algunos aspectos como jugar el aire libre, ahorrar agua, energía y cuidado de plantas y animales pero paso lo contrario en elementos como ayudar a mejorar y proteger el Medio Ambiente, los análisis conllevan a un intervención para trabajar la conciencia ambiental en los estudiantes.

Guerra, (2011) en la publicación “Diseño de proyecto de Educación Ambiental para el nivel de Educación Inicial Escuela Bolivariana Archipiélago los Roques” tuvo como objetivo el proponer un Proyecto de educación Ambiental direccionado a la comunidad educativa del nivel inicial, la metodología empleada es cualitativa, de nivel descriptivo, de esta manera los resultados obtenidos indican limitada educación ambiental en la población educativa, escasos conocimientos ambientales, bajo nivel ético y prácticas pasivas en beneficio del ambiente. De esta manera se propone un proyecto educativo dinámico y participativo con la finalidad de fortalecer la educación ambiental en los estudiantes, el proyecto fue elaborado según la metodología de marco lógico.

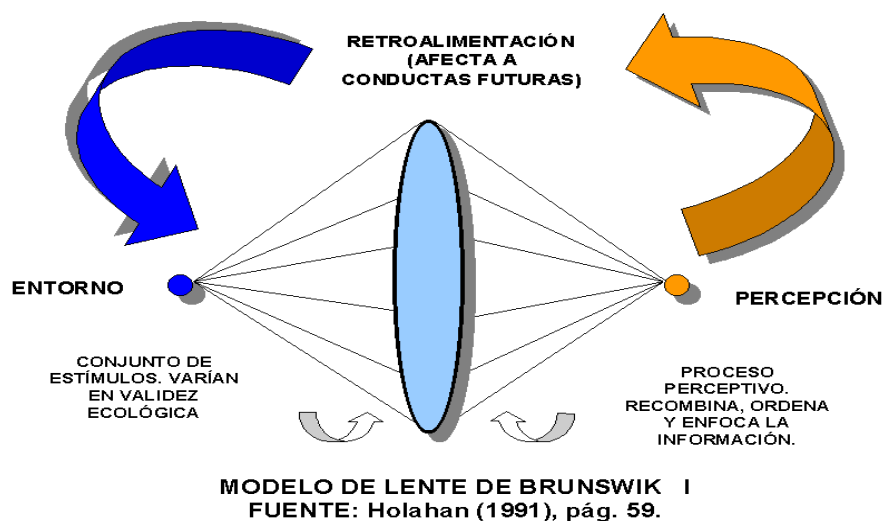
2.2 Bases teóricas científicas.

2.2.1 El funcionalismo probabilístico de Brunswik.

La teoría funcionalista de Egon Brunswik (Brunswik, 1956; 1959) parte de la idea general de que la información sensorial que proviene del entorno y que posibilita la percepción ambiental de una persona, nunca tiene una correlación perfecta con el entorno real. Así, la persona recibe constantemente señales complejas y engañosas sobre el ambiente. Esta ambigüedad en la percepción comporta que la persona que observa un entorno deba estar haciendo estimaciones probabilísticas de la verdadera situación, elaborando juicios probabilísticos sobre el ambiente.

Para explicar estos procesos de carácter eminentemente cognitivo, Brunswik propone su **Modelo de lente**. El proceso de percepción ambiental parte de la captación de una amplia variedad de estímulos provenientes del entorno. Estos estímulos varían en cuanto a su validez ecológica: unos estímulos proporcionan una representación más precisa del entorno real que otros.

2.2.1.1 Modelo de lente de Brunswik. La persona estructura este conjunto de estímulos dispersos - procurando combinar aquellos que considera tienen mayor validez ecológica- y los concentra para configurar una percepción integrada del entorno. La precisión perceptiva alcanzada se pone a prueba mediante acciones en el entorno, lo que proporciona un feed-back necesario para reconsiderar, si es pertinente, el juicio probabilístico que está en la base de una determinada percepción.



Brunswik también distingue entre dos tipos de estímulos o señales:

Estímulos distales, que son la fuente de patrones sensoriales que le llegan a la persona (una montaña lejana, la presencia de un río, etc.). Son, en definitiva, las características objetivas del entorno.

Estímulos proximales, resultantes del impacto de un determinado patrón sensorial en la persona (patrón de luz que se forma en la retina del ojo de una persona), incluyendo también una primera elaboración de la información sensorial.

Así, según el Modelo de Lente, el proceso perceptivo consiste en seleccionar los estímulos distales que se consideran más válidos ecológicamente y procesar o utilizar los estímulos proximales resultantes (impresiones subjetivas de los primeros) para llegar a una percepción o juicio ambiental.

2.2.2 La psicología ambiental.

La psicología ambiental es reconocida como un campo interdisciplinar dentro de la psicología, estudia y analiza de la interrelación e interacción del ser humano con su entorno. Abarca y distingue entre entornos naturales, creados por el ser humano, entornos sociales, de aprendizaje e informativos. Investiga aspectos muy diferentes que comprenden desde el efecto de diferentes variables del entorno hasta el desarrollo de ciudades sostenibles y respetuosas con el medio ambiente.

Desde hace unos años, existe una mayor preocupación y consideración por el medio ambiente y sus problemáticas. Este aumento de interés propicia el desarrollo de la conciencia ambiental, por la que se considera que los seres humanos somos responsables de los cambios que se producen en nuestro entorno, así como este entorno es capaz de influir en nuestras emociones y comportamientos. Se subraya pues, la existencia de una relación bidireccional entre personas

y ambiente. Esta inquietud fomentó el nacimiento de un nuevo campo teórico o disciplina dentro de la psicología: la psicología ambiental.

La **psicología ambiental** o **psicología ecológica** pone el foco en las diferentes variables de conducta y psicológicas de las personas en relación con el intercambio que se produce con los diversos entornos. El medio ambiente no se trata de un espacio neutral, sino de un entorno marcado de significados. Consiste en un contexto en el cual las dimensiones espacio-temporales adquieren una gran importancia, así como los significados culturales y de sistemas de valores y creencias que se desarrollan en el mismo. Es pues, el espacio el que construye el funcionamiento de la persona y el comportamiento del ser humano el que a su vez modela este entorno.

Charles J. Holahan el año 1991. En su libro de psicología ambiental ofrece una definición, características y objeto de estudio de la psicología ambiental, así como aglomera los conocimientos e investigaciones de la relación entre el entorno y la persona, tales como la importancia del espacio personal, los efectos del ambiente en el rendimiento, las consecuencias del diseño urbano etc.

Las características que definen la psicología ambiental son las siguientes:

- a. Consideración de las **relaciones entre los seres humanos y el medio ambiente como bidireccionales**, por lo que el objeto de estudio de esta disciplina son los efectos del entorno sobre las personas y el impacto del ser humano sobre el ambiente. Por lo tanto, se estudia la relación recíproca y mutua entre la conducta y el nicho ecológico.
- b. El entorno no se analiza únicamente desde una perspectiva física, sino también social. Es por esto que no se tienen en cuenta únicamente aquellas variables físicas del entorno, como el espacio y el tiempo, también las sociales, como la cultura y el sistema de valores. Ambos aspectos poseen una gran influencia sobre el funcionamiento conductual del ser humano. Por lo tanto, en la psicología ambiental es **objeto de análisis el entorno sociofísico**.

- c. El enfoque de la psicología ambiental es holístico, es decir que **analiza el ambiente en su conjunto**, de forma integral e integrada. Se basa en una perspectiva global, en la interacción de los diferentes componentes del ambiente, en vez del aislamiento de estos elementos y su análisis de forma parcial y separada.
- d. La orientación de la psicología ambiental o ecológica es práctica, por lo que **su objetivo es ofrecer una respuesta aplicada** a diferentes demandas sociales. Pese a que la psicología ambiental desarrolla conceptos y explicaciones teóricas, posee una vocación aplicada, se orienta a la consecución de cambios en el ambiente que faciliten el bienestar tanto humano como ambiental. Por lo tanto, existe una relación íntima entre teoría y práctica.
- e. La psicología ambiental **es interdisciplinar**, ya que comparte estudios y se nutre de otras disciplinas como biología, geografía, **arquitectura**, ergonomía, antropología urbana etc.
- f. La metodología empleada en este campo de estudio **es ecléctica**, lo que significa que se emplean diferentes procedimientos metodológicos en la investigación. El uso de variedad de métodos y diseños experimentales favorece una aproximación más completa al objeto de estudio.
- g. La perspectiva de la psicología ambiental **es no determinista**, las personas no se consideran sujetos pasivos ante el medio ambiente, sino seres capaces y orientados a la producción de cambios y alteraciones en el entorno. Existe un intercambio dinámico de influencias entre el ser humano y el ambiente.

El objeto de estudio y objetivo de la psicología ambiental es la interacción e interrelación entre la persona y el contexto, tanto físico como social. Sin embargo, dentro de esta disciplina podemos distinguir diversos enfoques u objetos de estudio de la misma. A continuación, listamos los diferentes temas que estudia la psicología ambiental:

- a. **Relación entre el espacio físico y la conducta:** investigaciones acerca de las variables del espacio físico y su influencia sobre el comportamiento humano. Desde este enfoque se

analizan el espacio personal, la territorialidad, el hacinamiento, la apropiación y distribución de espacios etc.

- b. **Influencia de las variables ambientales en el comportamiento humano:** estudia la incidencia de diferentes dimensiones ambientales y sus efectos sobre las percepciones, cogniciones y emociones de las personas, así como su adaptación a estas. Se incluyen estudios acerca de elementos tales como estrés ambiental, ruido, luz, color, clima y temperatura y contaminación y sus **consecuencias psicológicas y físicas** sobre las personas. También se incluyen los efectos sobre el rendimiento y la variabilidad de los efectos de estas variables en diferentes entornos.
- c. **Diseño y planificación ambiental:** planteamiento y creación de ambientes en base a la consideración de las variables ambientales y sus efectos sobre las personas. Por otro lado, también se aplica al diseño de entornos y productos que sean ecológicos, respetables y sostenibles para el medio ambiente, en base a las consecuencias sobre el entorno.
- d. **Conocimiento ambiental:** se refiere a la representación subjetiva y mental que las personas tienen sobre su ambiente, así como los significados y emociones ligados a este. Esta rama estudia de qué forma los seres humanos perciben y entienden el ambiente a nivel personal y lo organizan en la mente.
- e. **Conductas y actitudes hacia el medio ambiente:** análisis de las diferencias culturales y psicológicas en el desarrollo de actitudes y conciencia acerca del entorno, así como estudio de los factores que influyen sobre estas. También se analizan las diferentes motivaciones que conducen a la preocupación sobre el medio ambiente.
- f. **Relación entre colectivos de la población y su relación con el entorno:** análisis de las necesidades específicas de ciertos grupos de la población en relación a la construcción y distribución de espacios, así como las dificultades que experimentan derivadas de este diseño.

2.2.3 La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky.

Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el **desarrollo cognoscitivo** fruto de un proceso colaborativo. **Lev Vygotsky** (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Vygotsky respecto al lenguaje indica que es un medio de transmisión de la información acumulada en la historia social de la humanidad, constituye el proceso esencial para el desarrollo del pensamiento, realiza las funciones de descarga emocional, contacto social y simbólica intelectual. Esta última, permite guardar y transmitir información sobre la historia cultural y es un sistema de códigos utilizado para designar objetos, acciones, cualidades y relaciones. Para este autor lenguaje y pensamiento son una unidad.

Vygotsky hace una distinción entre las funciones elementales o rudimentarias en las que incluye atención, memoria y percepción y las funciones mentales superiores o procesos psicológicos superiores que son específicamente humanas, entre ellas el lenguaje. El lenguaje oral es una forma de proceso psicológico superior PPS, adquirida en contextos socio-culturalmente establecidos por la totalidad de los miembros de la especie, esa adquisición se produce por la internalización de actividades socialmente organizadas, como el habla. El sujeto comienza siendo objeto de intercambio social, interpersonal, Inter-psicológica, para luego hacerse intra-personal, intra-psicológica.

Las herramientas y los instrumentos, los que Vigotsky considera como una parte esencial en todo este proceso, son los que sirven de mediadores entre el sujeto y el contexto socio-cultural del cual forma parte, siendo indiscutiblemente el más importante la palabra. En el “*significado de la palabra*” se encuentra no solo la mínima unidad comunicativa y la unidad mínima del pensamiento, la palabra una vez internalizada se convierte en instrumento mediador.

El lenguaje es un instrumento para resolver problemas y para planificar la acción, cumple un papel importante como acompañante en las actividades de los niños, al realizar cualquier actividad, surge espontáneamente el lenguaje, aunque su pretensión inicial no sea la de comunicar algo. Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje (Vigotsky, 1989).

De la teoría de Lev Vigotsky, se deducen tres asuntos importantes en torno al lenguaje: el primero, la afirmación de la existencia de la raíz social y comunicativa del lenguaje; el segundo, el cambio radical del desarrollo del sujeto con la aparición del lenguaje; y, en tercer lugar, el papel del lenguaje en la solución de problemas prácticos y en la planificación de la acción. En este último aspecto, su discípulo A. Luria continuó sus ideas, profundizando en la eficacia del control ejercido por el lenguaje del adulto en el comportamiento del niño (Gómez, 2003).

Para Vygotsky el lenguaje está orientado hacia el mundo social, hacia las relaciones con otras personas, mientras que las herramientas físicas están dirigidas al mundo externo, a la naturaleza, al mundo físico. El lenguaje, como ejemplo de uno de los instrumentos más desarrollados, reúne la potencialidad de poder ser dirigido y utilizado con funciones y características diversas.

Los medios culturales, el habla en particular- no son externos a nuestras mentes, sino que crecen dentro de ellas, de ese modo crea una segunda naturaleza. Lo que Luria y Vygotsky plantean es que el dominio de los medios culturales transforma nuestras mentes: un niño que ha dominado la herramienta cultural del lenguaje nunca será el mismo niño. “Como vemos, la visión de conjunto

del desarrollo del habla y el pensamiento del niño es muy diferente según cuál sea el punto de partida que se adopte para dicho desarrollo. En nuestra opinión, la verdadera dirección del desarrollo del pensamiento no es de lo individual a lo social, sino de lo social a lo individual” (Vygotsky, 1995).

2.3 Bases conceptuales.

2.3.1 El Cuento

El cuento es un relato corto y muy breve en un determinado lugar y tiempo ya que en el, los personajes que en algunos casos son personas, animales o cosas, realizan acciones en especial durante el desarrollo del cuento, de esta manera se precisan los protagonistas o personajes principales y personajes secundarios. Esta historia es contada por un narrador, quien comenta los hechos que suceden en la historia, esta historia está conformada por el inicio, nudo y desenlace (Sapallanay, 2018).

2.3.1.1 Características de los cuentos.

Con adaptación de Anna Pelegrin (1984) se debe considerar ciertas características para que el cuento cause interés en los niños: Deben ser adaptados a la edad de los niños, los cuentos deben ser cortos y adaptado a la capacidad de atención de los niños y por último deben de ser sencillos y claros, en el lenguaje como en la estructura, y sobre todo el narrador debe de tomar acción y protagonismo al narrar algunas escenas (Montalvo, 2014).

2.3.1.2 Valor pedagógico.

El cuento es uno de las herramientas más atractivas y creativas, reconocida por profesores de aula y algunos especialistas literarios, ya que es una composición favorita de los niños y niñas convirtiéndose en una actividad ya tradicional en centros educativos como en los hogares,

razón por la cual algunas estrategias educativas a través de los cuentos son fundamentales por su aporte y beneficio, así que desde el enfoque educativo es vital para el aprendizaje de los niños (Montalvo, 2014).

2.3.1.3 Importancia

Con la adaptación de Jean (2001) se considera ciertos aspectos que resaltan la importancia de los cuentos, como menciona Sapallanay (2018):

- Desarrollan y expresan generosidad hacia el encanto, además estimula la imaginación en los niños, siendo este el primer acercamiento de los niños al género literario.
- Permiten mejorar el vocabulario y comprensión logrando ingresar al campo representativo de los personajes y el mundo de la historia contada.
- Estimula el deseo de saber más de lo que se oyó, concretar lo escuchado y de atracción hacia el cuento.

2.3.1.4 Tipos de cuentos.

Sapallanay, (2018) establece seis tipos de cuentos:

- Cuentos Infantiles: Se estimula la moralidad a partir de personajes fantasiosos.
- Cuentos Ficticios: Estimula la imaginación, relato extraordinario pero inverosímil.
- Cuentos Poéticos: Es rico en la temática de la prosa en una historia.
- Cuentos Realistas: Se basan en la realidad, de relato verosímil.
- Cuentos Populares: Se destaca el folklore, valores tradicionales, autoría anónima.
- Cuentos Ecológicos: La redacción se basa en lo natural, sean seres vivos o no.

2.3.2 Cuentos ecológicos.

Son un conjunto de cuentos elaborados con el objetivo de concientizar sobre el conocimiento de la conservación y sensibilidad hacia el medio ambiente en los estudiantes, a través de distintas lecturas y en distintas sesiones de aprendizaje que se desarrollarán, no solo motivan a crear el hábito de la lectura, sino que también contribuye en la toma de conciencia sobre nuestra realidad ecológica, es un cuento que enfoca información veraz sobre el tema ambiental y estimula al hábito de leer, en ese aspecto tienen una gran influencia que debe ser aprovechada para trabajar desde los centros educativos (Arroyo y Gil, 2018).

2.3.2.1 Características.

Son creados de manera muy minuciosa indicando la problemática de la que se va hablar, uno de sus fines principales es generar en sus lectores actitudes ecológicas que los direccionen al cuidado del lugar donde viven en el ambiente en el que interactúan, se desarrollan en horas académicas o pedagógicas, no pierden el enfoque así que son creados según la edad y grado del niño o de la niña, en la medida que se pueda se elaboran en situaciones reales y cotidianas del niño, para que ellos a través de su criterio puedan entender con facilidad y dar soluciones según su criterio y puedan tener un entendimiento más afianzado según su contexto (Sapallanay, 2018).

2.3.2.2 Objetivos.

Arroyo y Gil, (2018) considera cuatro objetivos precisos de los cuentos ecológicos:

- Estimular el conocimiento del cuidado de su ambiente.
- Concientizar a los estudiantes sobre la necesidad de preservar el ambiente.
- Reflexionar a nivel individual y grupal y buscar soluciones a los problemas.

2.3.3 Medio ambiente.

Comprende el espacio acuático, aéreo y terrestre en un ámbito general; en el que el ser humano desarrolla todos sus accionares de su vida y en el que interactúa con todos, es el espacio que

permite a todos los seres vivos su desarrollo y reproducción, así mismo este espacio permite al hombre satisfacer sus necesidades básicas, hasta el desarrollo de sus derechos y también deberes (Chamie, 2004).

2.3.4 Componentes del medio ambiente.

2.3.4.1 Componente aire.

Es una mezcla compuesta por un 78% de nitrógeno, un 21% de oxígeno y un 1% de diferentes compuestos gaseoso, entre ellos el argón, otro concepto importante que resalta es que es un bien que se encuentra a disponibilidad de todos y en cantidades ilimitadas, en otro concepto muy arecido se considera a la mezcla de gas, vapor de agua y partículas siendo el tamaño de estos unos nanómetros los cuales en su mayoría cubren y conforman la atmósfera del planeta (Choy, 2014).

2.3.4.2 Componente agua.

El agua es un elemento esencial para el desarrollo de la vida, por no decir es esencial de todo ser vivo ya que dependen del agua, resaltando su importancia y presencia en la fotosíntesis y la respiración de las plantas, los seres humanos además de tener sangre por nuestras venas, también tenemos agua en él, de ahí su importancia para la humanidad (Ibañez, 2012).

2.3.4.3 Componente suelo.

Es el soporte físico sobre el que habitan todos los seres vivos, sobre él se desarrollan los procesos de reproducción de los seres vivos y de producción de la agricultura, industria, infraestructuras. Además, es un componente especial del medio ambiente ya que actúa como

un amortiguador natural que controla el transporte de los elementos y sustancias de la atmósfera, por lo que no mantener las funciones ecológicas del suelo es un gran error de la humanidad (Altamirano, 2006).

2.3.5 Conservación del medio ambiente.

La conservación del medio ambiente ocurre ya que el hombre y la globalización sin educación vienen destruyendo las áreas verdes o naturales, estos a su vez vienen acompañados de la pérdida de flora y fauna, añadiendo lo mencionado esta contaminación tan nociva y va atentando contra el ambiente esta se desarrolla en el aire, suelo y tierra; por lo tanto esta es la razón para conservar, se centra entonces en recuperar, preservar, proteger, clasificar, conducir, usar de manera responsable los recursos naturales renovables y no renovables (Franco, 2018).

2.3.6 Contaminación del medio ambiente.

Es la liberación de sustancias de manera directa o indirecta, con capacidad de causar efectos nocivos sobre el ambiente y seres vivos en otros aspectos que terminan por perjudicar la vida, salud e integridad del ser humano, flora y fauna, degradando los ecosistemas (Herrera, 2015).

- **Contaminación física:** Está relacionada a las alteraciones creadas por cambios bruscos de temperatura en algunas sustancias con el medio natural, estruendos, otros (Sapallanay, 2018).
- **Contaminación química:** Están caracterizados por las principales sustancias o elementos químicos presentes en el medio ambiente y que influyen de manera negativa en el organismo y en el mismo ambiente (Estrada, Gallo, y Núñez, 2016).
- **Contaminación biológica:** Son los desperdicios o residuos que se transforman al desordenarse o al ser mal manejados, residuos como el estiércol, plásticos, hojas de papel, viruta de la industria metal mecánica, residuos orgánicos llámese desechos de cocina, desagüaderos, y otros (Sapallanay, 2018).

2.3.7 Tipos de contaminación ambiental.

2.3.7.1 Contaminación del aire.

Se ha considerado como la condición de la atmósfera que ocurre posterior a la emisión en ella de sustancias que alteran su estado o composición natural y terminan dañando al medio ambiente y a priori la salud de los seres humanos (Hilario, 2017).

Con adaptación de la OMS se puede precisar que la contaminación del aire se desarrolla cuando en su composición natural aparecen sustancias extrañas, en cantidades y tiempos determinados que tienen la posibilidad de ser nocivas para el hombre, animales, plantas o suelo, con la capacidad de perturbar el bienestar (Saavedra, 2014).

2.3.7.2 Contaminación del agua.

Esta se ve afectada por la presencia de sustancias químicas que van afectando la calidad del líquido, y de esta manera se llega a tener agua bajo este principio, cantidad de agua más que suficiente, pero en calidad bajísima por el mismo hecho de contaminar (Cardona, 2003).

El agua es un recurso natural renovable, sin embargo, puede estar en una situación en la que estando contaminada por causa antrópica o actividades físicas naturales de los ecosistemas llegue a ya no ser útil, si no ser lo contrario sea nocivo para todo aquel que lo consuma o la necesite (Ibañez, 2012).

Las fuentes de contaminación del agua pueden ser del tipo natural o artificial, las fuentes naturales son muy dispersas y no generan altas concentraciones sin embargo la contaminación artificial o antropogénica se concentra en zonas concretas, y con el poder nocivo (Encinas, 2011).

2.3.7.3 Contaminación del suelo.

La contaminación del suelo es uno de los más recurrentes y “normalizados” este se asocia con la entrada de sustancias químicas que a partir de cierta concentración excesiva o mínima en algunos casos se deben considerar como no deseables. Queda claro entonces que el suelo contiene una gran variedad de elementos o sustancias químicas, por lo que resulta difícil en situaciones precisas el momento en el que un elemento deja de considerarse beneficioso para considerarse como un contaminante (Altamirano, 2006).

En efecto el suelo es fundamental en los ecosistemas terrestres ya que alberga al agua y miles de elementos nutrientes que los mismos seres vivo usan, razón por la cual es vital para el sustento de los seres humanos (Silva y Correa, 2009).

2.3.8 Sensibilidad ambiental

Es la condición de fragilidad y vulnerabilidad del hábitat natural del ecosistema, que se necesita que la población examine, en este caso la población escolar, y esta no sólo lo haga en aulas, en otras palabras, es la sensibilidad de observar y representar la salud del ambiente y sus ecosistemas y tomar decisiones o actos pertinentes para prolongar, reparar o beneficiar la salud del ambiente natural y así tomar acciones consecuentes en el estilo de vida (Sapallanay, 2018).

2.3.8.1 Habilidades de la sensibilización ambiental

Los caracteres que identifican a un individuo con cierta sensibilidad ambiental resaltan de los demás, por ejemplo; tienen la capacidad de relacionarse en un entorno sano de uno contaminado, buscan resaltar la importancia del medio natural sobre los seres vivos, tienen la iniciativa de investigar los efectos que se propaga con el contagio del medio ambiente, y sobre todo una de las características sobresalientes es que fomentan la resolución de problemas o situaciones de pequeña y gran escala medioambiental (Sapallanay, 2018).

2.3.8.2 Importancia de la sensibilidad ambiental

Es de suma importancia para que los niños puedan tener mucha más noción y puedan comprender y pensar sobre los problemas de los que aqueja el ambiente, todo esto con el objetivo de que el niño o niña se ambientalmente responsable y bien comprometido con el bienestar de su ecosistema. Es en este periodo de la infancia en que despiertan su curiosidad por las cosas, razón por la cual hay que estimular el cuidado y respeto por el medio ambiente a través de muchas actividades (Sapallanay, 2018).

CAPÍTULO III

DESARROLLO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación.

De acuerdo a Sampieri, Collado y Baptista, (2006) el trabajo de investigación se direcciona a ser de tipo experimental ya que se basan en el análisis de las relaciones entre varias variables, en este caso la variable independiente de la investigación (cuentos ecológicos) y la variable dependiente (sensibilidad ambiental).

3.2 Método de investigación.

De acuerdo con Sánchez y Reyes (1996), en la presente investigación se utilizó el método experimental, pues consiste en organizar las condiciones de acuerdo a un plan previo, con el fin de investigar las reacciones causa-efecto de un grupo experimental contrastando los resultados con el mismo grupo.

3.3 Diseño de investigación

Sampieri, Collado, y Baptista, (2006) determinan que una vez que ya se tiene establecido los grupos, se procede a analizar y evaluar los grupos teniendo en cuenta la variable dependiente, posteriormente es cuando se inicia a aplicar en uno de ellos el tratamiento para especificaciones de la investigación determinamos que es Cuasi experimental. De esta manera se realizó una prueba de entrada o también llamada pre test para conocer el diagnostico o situación real de los grupos de estudio y también una prueba de salida que es el post-Test en ese caso es importante añadir que los dos grupos son intactos.

ESQUEMA

$$GE = O_1 \times O_2$$

Donde:

- GE** Conformado por los niños y niñas de 5 años de la IEI 243 “La Ermita” e IEI N° 82957 “La Capellanía”
- O1** Evaluación de entrada con la aplicación del pre-test.
- X** Estímulo, este representa al tratamiento experimental en si en este caso es la aplicación de los cuentos ecológicos
- O2** Evaluación del post test

3.4 Hipótesis

3.4.1 Hipótesis general.

El nivel de sensibilidad ambiental se ve influenciado positivamente por los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita.

3.4.2 Hipótesis específicas.

- a. El desarrollo de los cuentos ecológicos con los niños y niñas de 5 años se ejecutó respetando el cronograma de las sesiones de aprendizaje en las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita.
- b. El impacto obtenido a partir de la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje fue positivo en los niños y niñas de la Institución Estatal Inicial N° 82957 “La Capellanía” y la Institución Estatal Inicial N° 243 “La Ermita”.
- c. El nivel de sensibilidad ambiental a través de la aplicación de los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” es mayor que en la IEI N° 243 “La Ermita.

3.5 Variables y su operacionalización

3.5.1 Variables.

Sampieri, Collado, y Baptista, (2010) consideran como una variable causal o llámese variable independiente, esta a su vez tiene la capacidad de generar variados efectos en otra variable o generar otra variable. De esta manera tenemos la siguiente variable, independiente y dependiente:

- **Variable Independiente:** Cuentos ecológicos
- **Variable Dependiente:** Sensibilidad ambiental

3.5.2 Operacionalización de variables

En este acápite en la definición operacional reconocemos la variable independiente que son los cuentos ecológicos, la variable dependiente la sensibilidad ambiental que a su vez se divide en tres categorías, sensibilización ambiental en el cuidado del agua, suelo y aire, que a su vez se miden a través de indicadores resumidos en la lista de cotejo.

3.5.3 Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Cuentos ecológicos	Son un conjunto de cuentos elaborados con el objetivo de concientizar sobre el conocimiento de la conservación y sensibilidad hacia el medio ambiente en los estudiantes, es decir, contribuye en la toma de conciencia sobre nuestra realidad ecológica, es un cuento que enfoca información veraz sobre el tema ambiental y estimula al hábito de leer, en ese aspecto tienen una gran influencia que debe ser aprovechada para trabajar desde los centros educativos (Arroyo y Gil, 2018).	Son todos los cuentos que despiertan el interés de los niños por el cuidado del medio ambiente.	Valor pedagógico Importancia Clasificación Sesiones de enseñanza aprendizaje	Cuentos infantiles Cuentos ficticios Cuentos poéticos Cuentos realistas Cuentos populares Cuentos ecológicos	Observación Lista de cotejo
Sensibilidad ambiental	Es la condición de fragilidad y vulnerabilidad del hábitat natural del ecosistema, que se necesita que la población examine, en este caso la población escolar, y esta no sólo lo haga en aulas, en otras palabras, es la sensibilidad de observar y representar la salud del ambiente y sus ecosistemas y tomar decisiones o actos pertinentes para prolongar, reparar o beneficiar la salud del	Es el conjunto de emociones positivas tendientes a proteger al medio ambiente de todo tipo de contaminación.	Agua	Cierra el fregadero o caño cuando: Está abierto, se enjabona las manos, se baña, se cepilla los dientes, deja de utilizar el agua. Sabe que es importante el agua. Sabe que cuando arrojan basura a las fuentes de agua se contaminan.	Observación Lista de cotejo

	ambiente natural y así tomar acciones consecuentes en el estilo de vida (Sapallanay, 2018).		<p>Aire</p> <p>Suelo</p>	<p>Conoce la importancia del aire. Arranca las plantas Pisa las flores cuando juega Conoce el alimento de las plantas. Conoce que las plantas proporcionan oxígeno Conoce cómo cuidar las plantas.</p> <p>Ensucia el suelo con basura. Recoge la basura del suelo. Promueve no contaminar el suelo Promueve y arroja basura en el tacho</p>	
--	---	--	--------------------------	---	--

3.6 Población y muestra

3.6.1 Población

En la IEI 243 “La Ermita” y la IEI 82957 “La Capellanía” en las secciones de 5 años se cuentan con un número total de 8 alumnos en cada sección, de esta manera queda determinado que son alumnos inscritos y que a su vez tienen la asistencia constante a clases, en ese sentido el número antes mencionado en la población ya establecida.

3.6.1 Muestra

Se trabajó con una población muestral constituida por 8 niños y niñas de la IE 243 “La Ermita” y 7 niños y niñas de la IE 82957 “La Capellanía”, de esta manera según Sampieri (2010) considera que las pruebas o muestras no probabilísticas son las que suponen un procedimiento de selección que está directamente orientado netamente por las características de la investigación, más que por un criterio estadístico, en este caso por ser una cantidad no representativa para realizar las formulas.

3.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.7.1 Instrumentos.

Teniendo en cuenta que para la acumulación de los datos de la investigación es necesario plasmarlos en un instrumento, que se resumen en consecuencia de la observación realizada o datos asignados; de esta manera se entiende que el instrumento establecido en la presente es la lista de cotejo que de manera precisa establece 20 preguntas para medir ciertos parámetros resumidos en sensibilidad del agua, aire y suelo; esto dirige a una sensibilidad general que es la sensibilidad ambiental.

3.7.2 Validez de los instrumentos

Para realizar la validación del instrumento de la investigación ha sido desarrollada según el juicio de expertos que son los especialistas para la validación del instrumento y se ha adaptado de la investigación de Sapallanay, 2018.

La validación del instrumento se ha basado en aspectos netamente técnicos para su desarrollo, se han tenido en cuenta aspectos como: claridad en las preguntas, actualidad en relación a la ciencia o tecnología, consistencia de sus aspectos teóricos, organización lógica, coherencia de los indicadores, metodología de cada pregunta e indicador, el instrumento es pertinente para las actividades de los niños. Todo este instrumento validado permite evaluar el nivel de sensibilidad ambiental que presentan los niños de ambas instituciones, antes y después de la aplicación del instrumento.

3.8 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Posteriormente a la aplicación visual a cada niño y al desarrollo del cuestionario en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita; se procedió al análisis de los resultados recogidos en las instituciones antes mencionadas, para el análisis los resultados se emplearon métodos estadísticos descriptivos apoyados con uno de los programas de office, Excel además del software estadístico IBM SPSS (ANEXO 7 y ANEXO 8), este último programa vital para realizar las comparaciones y relación entre las variables de la investigación.

3.9 Aspectos éticos

Considerando que el trabajo es principalmente con seres humanos y en este caso son niños, en ese sentido el principio en el cual se asienta la investigación es de la no maleficencia ya que como investigadores nos comprometimos a respetar los derechos en este caso de los niños,

iniciando con su consentimiento en este caso del docente y de los padres de familia para la aplicación de los instrumentos, además como segundo punto se garantiza que los resultados son fidedignos, y como se estipula en cada instrumento de la investigación; respetamos la reserva de identidad de cada participante de los dos centros educativos; del rural y el urbano.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Una vez aplicada la lista de cotejo como instrumento de investigación para medir el nivel de sensibilidad ambiental, se procedió a trabajar con los software: Excel y SPSS para el procesamiento de los datos recogidos, iniciando con determinar el grado de significancia o confiabilidad, se usó medidas estadísticas descriptivas como la media, mediana, moda, varianza y desviación estándar, para que la prueba final fuese con el test de McNemar para determinar la diferencia de resultados obtenidos con el pre-test y el post-test primero por cada institución para luego compararlas entre centros educativos.

4.1 Resultados de la IEI 82957 “La Capellanía”

4.1.1 Resultados del pre-test.

A continuación, se presenta la tabla de frecuencia en la que se resume los resultados de la aplicación de la prueba de entrada sobre el nivel de sensibilidad ambiental como suma de los resultados de las dimensiones agua, aire y suelo, esto en los niños y niñas de 5 años de la institución mencionada, se precisan los puntajes respectivos de todos los niños que forman parte de la investigación.

Tabla 1.

Frecuencias del Pre-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 82957

Puntaje PreTest	Frecuencia	Porcentaje Acumulado	Porcentaje Acumulado
6	1	12.5	12.5
7	1	12.5	25
8	3	37.5	62.5
9	1	12.5	75
10	2	25	100
	8	100	

Fuente: Pre test sobre sensibilidad ambiental

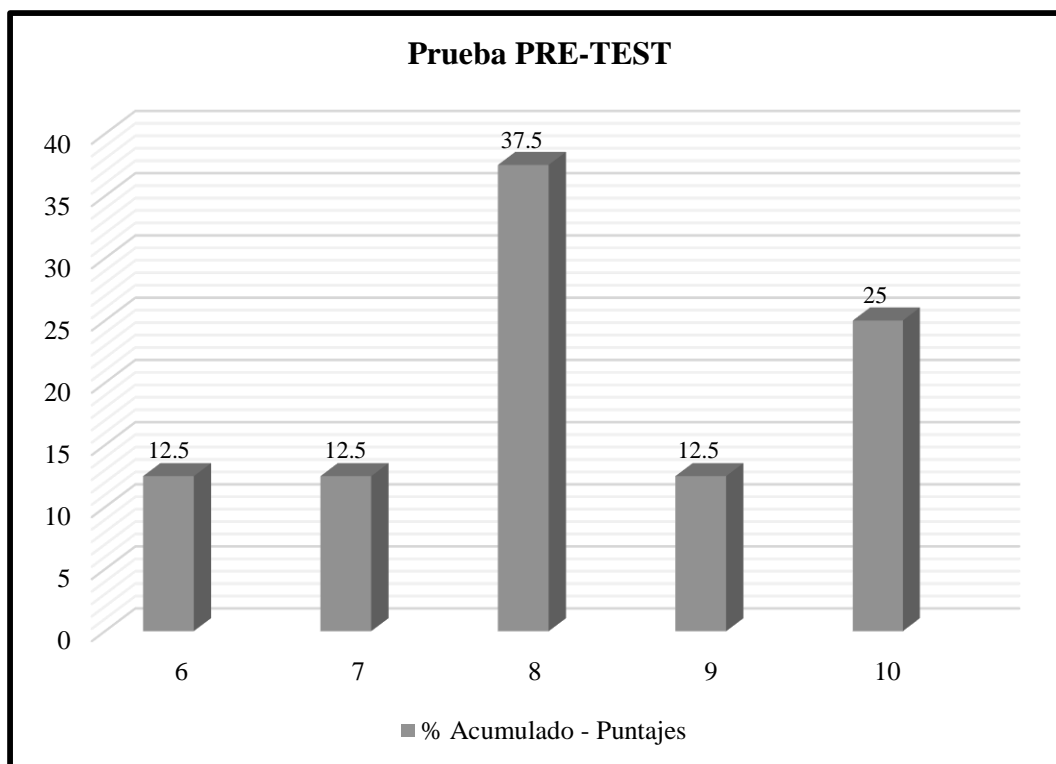


Gráfico 1.

Fuente: Tabla 1.

Teniendo en cuenta la tabla 2 y el gráfico 1 en relación al análisis general de la variable Sensibilidad Ambiental, se puede precisar que: Tres grupos con el 12.5% de los niños de la IEI N°82957 tuvieron puntaje en base al sistema vigesimal de 6, 7,9; mientras tanto el 25% de los niños y niñas presentaron un puntaje de 10, en tanto como puntaje mayor el 37.5 de los alumnos presentaron un puntaje de 8, siendo este el mayor puntaje y de mayor frecuencia con desaprobación.

4.1.2 Resultados del post-test.

En la Tabla 3 de frecuencia de puntajes en la que se resume los resultados de la aplicación de la prueba de salida o post-test sobre el nivel de sensibilidad ambiental como suma de los resultados de las dimensiones agua, aire y suelo, la aplicación de salida se realizó después del trabajo a través de las sesiones de aprendizaje que contenían los cuentos ecológicos, esto en los niños y niñas de 5 años de la institución mencionada, se precisan los puntajes respectivos

de todos los niños que forman parte de la investigación., después de analizar sus actitudes según las sesiones trabajadas.

Tabla 2
Frecuencias del Post-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 82957

Puntaje PostTest	Frecuencia	Porcentaje Acumulado	Porcentaje Acumulado
10	1	12.5	12.5
12	1	12.5	25
14	3	37.5	62.5
15	1	12.5	75
17	1	12.5	87.5
18	1	12.5	100
	8	100	

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

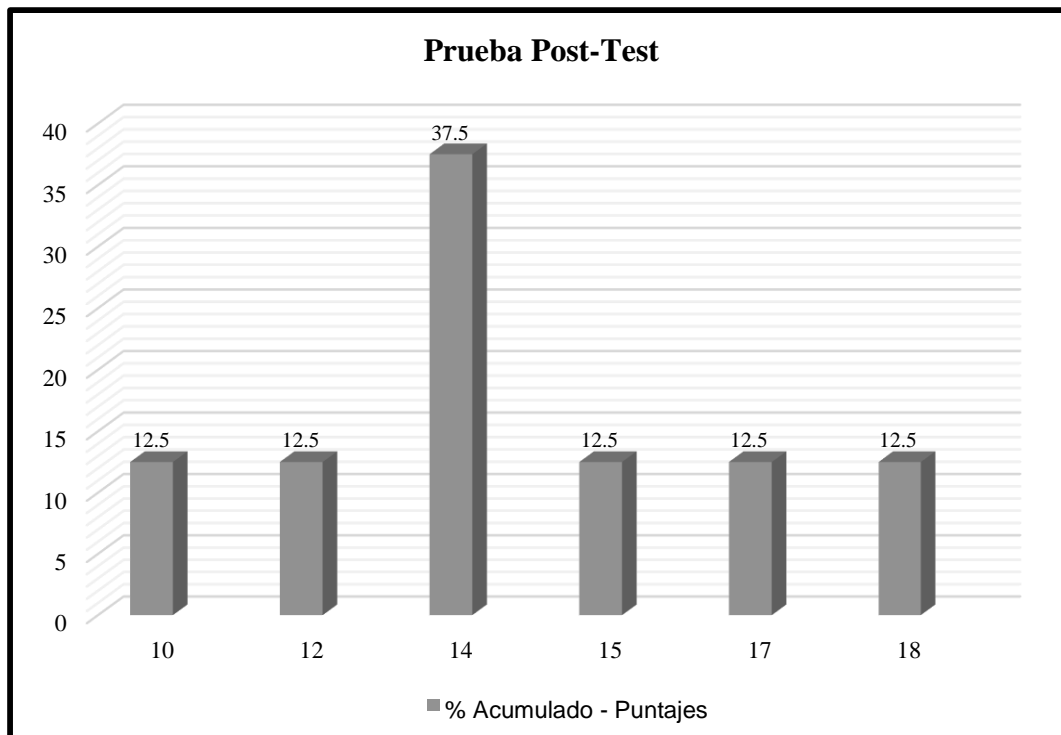


Gráfico 2.

Fuente: Tabla 2.

Teniendo en consideración la Tabla 3 y el Gráfico 2 se precisó que el 12,5% de los niños de la IEI N°82957 “La Capellanía”, tuvieron puntajes de 10, 12, 15, 17 y 18 respectivamente; mientras que el valor mayor porcentual tuvo un 37,5% de los niños y niñas; estos tuvieron un puntaje de 14 puntos, respecto a la prueba del post test.

4.1.3 Aprobados y desaprobados del pre-test y post-test de la IEI N° 82957.

Como resumen de los datos ya plasmados en la Tabla 2 y Tabla 3, sobre las frecuencias de los puntajes obtenidos en el Pre-Test y Post-Test, en la Tabla 4 se precisan los valores de desaprobación y aprobación en el cuestionario.

Tabla 3.
Aprobación y desaprobación en el Pre-Test y Post-Test – IEI N° 82957

Criterios	Pre-Test		Post-Test	
	ni	%	ni	%
Aprobados	0	0	7	87.5
Desaprobados	8	100	1	12.5
Total	8	100	8	100

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

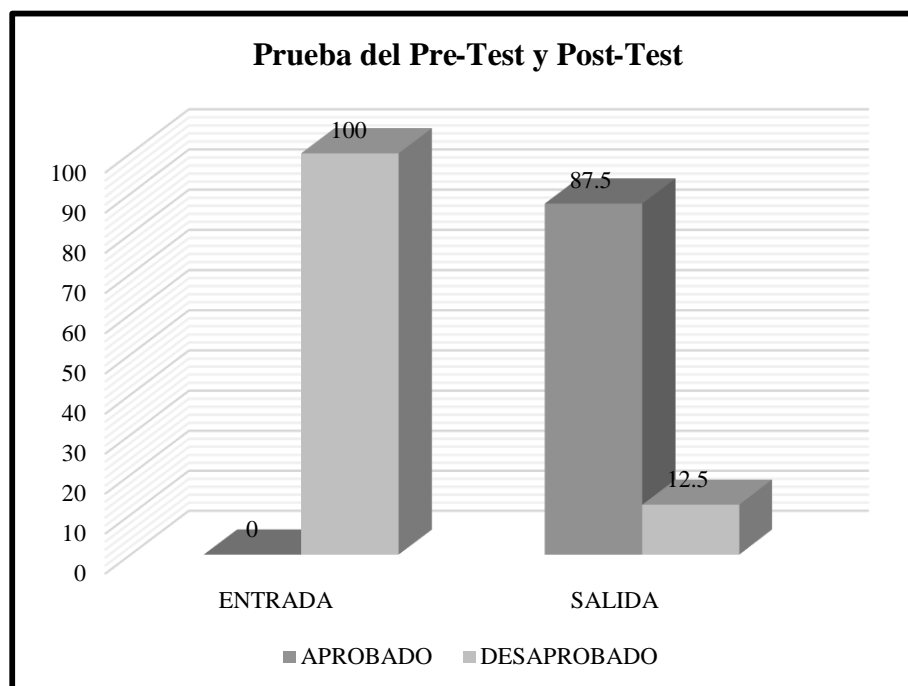


Gráfico 3.

Fuente : Tabla 3

Posteriormente a la aplicación del pre-test y del post-test en base al estudio de la variable sensibilización ambiental en los alumnos de 5 años de la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA; se

pudo precisar que el 100% de los estudiantes tuvieron puntajes desaprobatorios, posteriormente después del post-test se determinó que el 12,5% de los alumnos tuvieron un puntaje desaprobatorio, evidenciando que el 87,5% de los alumnos aprobaron con un puntaje alto.

4.1.4 Estadísticos descriptivos del pre-test y post-test.

Después de los índices de frecuencia según los puntajes en los datos obtenidos del Pre-test y Post-Test, se obtienen los resultados expresados en la media, mediana, moda, desviación estándar y varianza a partir de esos datos.

Tabla 4
Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test – IEI N° 82957

Estadísticos Descriptivos			
		Entrada	Salida
N	Válidos	8	8
	Perdidos	0	0
	Media	8,25	13,75
	Mediana	8,00	14,00
	Moda	8	10
	Desviación Estándar	1,389	2,964
	Varianza	1,929	8,786

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental.

Una vez aplicado el pre-test y concluido el post-test en los niños y niñas de 5 años para poder determinar el nivel de sensibilización ambiental en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA, se pudo determinar que el promedio del post-test es mucho más superior que el pre-test por 5,50 puntos de diferencia. En otro punto el 50% de los alumnos después del post-test presentaron valores menores o iguales a 14 puntos, contraste a ello en la prueba de entrada el 50% de los niños obtuvieron puntajes menores, iguales o mayores a 8 puntos siendo un indicador bajo. Por otro lado, como valor más alto en la frecuencia del pre-test fue un puntaje de 8, sin embargo, en el post-test la frecuencia del puntaje fue mayor, el puntaje fue 10.

4.2 Resultados de la IEI “La Ermita”

4.2.1 Resultados del pre-test.

Se presenta la tabla de frecuencia en la que se resume la aplicación de la prueba de entrada sobre el nivel de sensibilidad ambiental en los niños y niñas de 5 años de la institución mencionada, se precisan los puntajes respectivos de todos los niños de la investigación.

Tabla 5
Frecuencias del Pre-Test en Sensibilidad Ambiental – IEI N° 243

Puntaje Pre-Test	Frecuencia	Porcentaje Acumulado	Porcentaje Acumulado
5	1	12.5	12.5
6	1	12.5	25
7	1	12.5	37.5
8	1	12.5	50
9	3	37.5	87.5
10	1	12.5	100
	8	100	

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental.

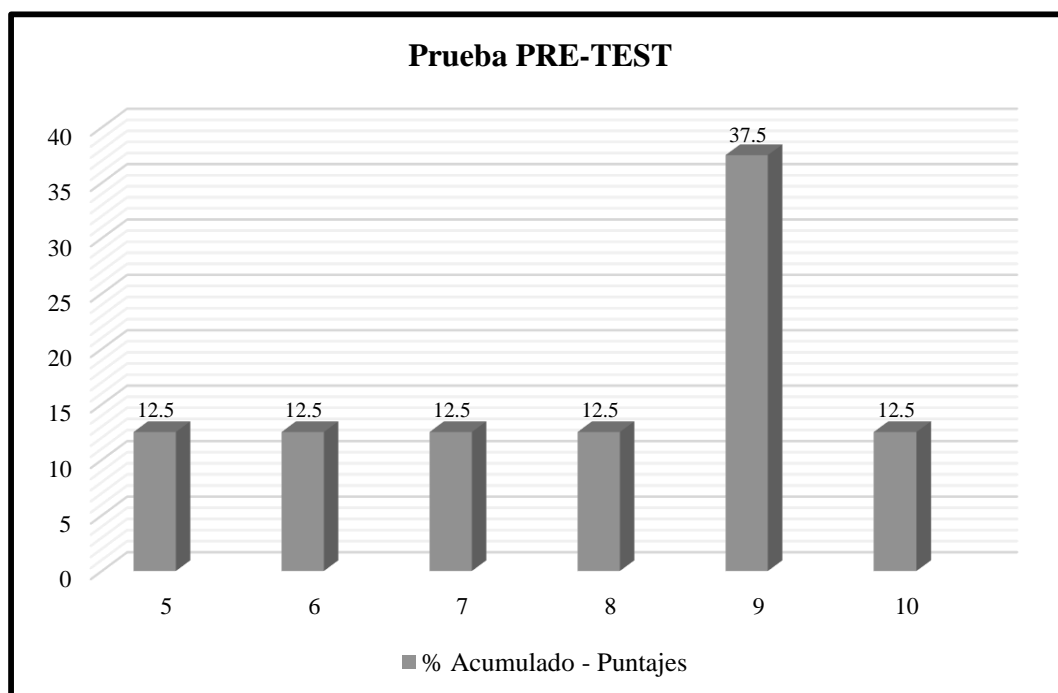


Gráfico 4.
Fuente. Tabla.5

Teniendo en cuenta la tabla 6 y el gráfico 4 en la variable Sensibilidad Ambiental, se precisa que: Cinco grupos con el 12.5% de los niños de la IEI N°82957 tuvieron puntajes de 5, 6, 7,8 y 10; y como puntaje mayor el 37.5% presentaron un puntaje de 9.

4.2.2 Resultados del post-test.

En la Tabla 7 de frecuencia de puntajes sobre el nivel de sensibilidad ambiental, se precisan los puntajes respectivos de todos los niños que forman parte de la investigación.

Tabla 6
Frecuencias del Post-Test en Sensibilidad Ambiental - IEI N° 243

Puntaje Post-Test	Frecuencia	Porcentaje Acumulado	Porcentaje Acumulado
10	3	37.5	37.5
12	1	12.5	50
14	1	12.5	62.5
16	2	25	87.5
17	1	12.5	100
	8	100	

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

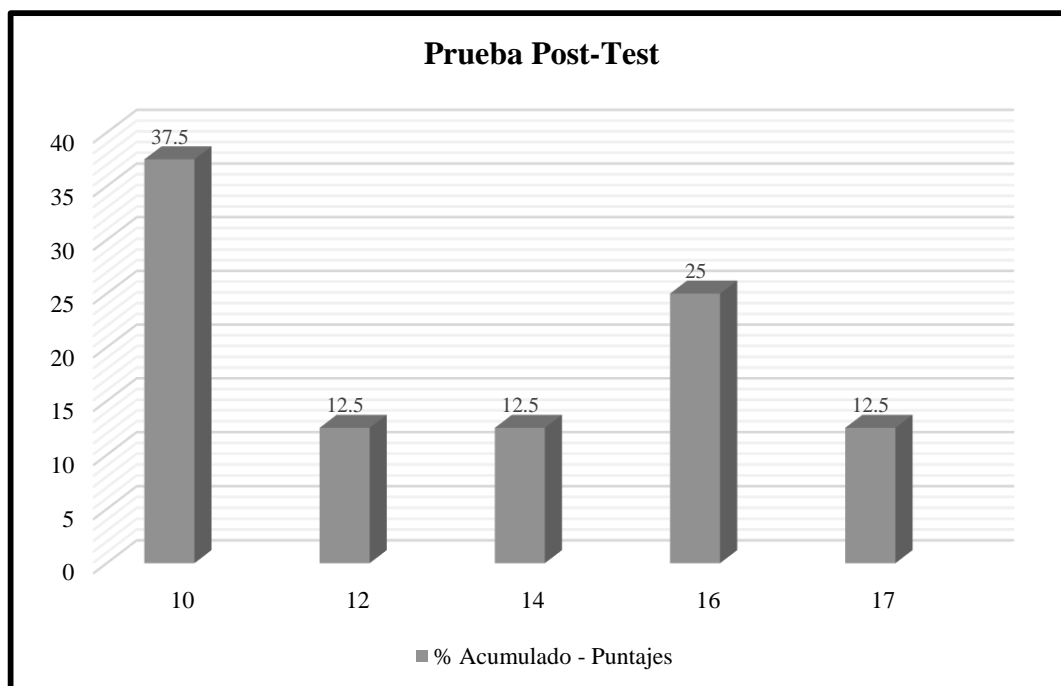


Gráfico 5.
Fuente: *Tabla 6*

En consideración a la Tabla 3 y el Gráfico 2 se precisó que el 12,5% de los niños y niñas de la IEI N°243 “La Ermita”, tuvieron puntajes de 12, 14 y 17; mientras que el 25% de los niños y niñas tuvieron 16 puntos, el valor mayor fue 37,5% de los niños y tuvieron un puntaje de 10.

4.2.3 Aprobados y desaprobados del pre-test y post-test de la IEI N° 243.

En resumen, de los datos en la Tabla 6 y 7, sobre las frecuencias de los puntajes obtenidos en el Pre-Test y Post-Test en los niños y niñas de la IEI N° 243 “La Ermita”, en la Tabla 8 se precisa los valores de desaprobación y aprobación en el cuestionario que se realizó.

Tabla 7
Aprobación y desaprobación en el Pre-Test y Post-Test - IEI N° 243

Criterios	Pre-Test		Post-Test	
	ni	%	ni	%
Aprobados	0	0	5	62.5
Desaprobados	8	100	3	37.5
Total	8	100	8	100

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

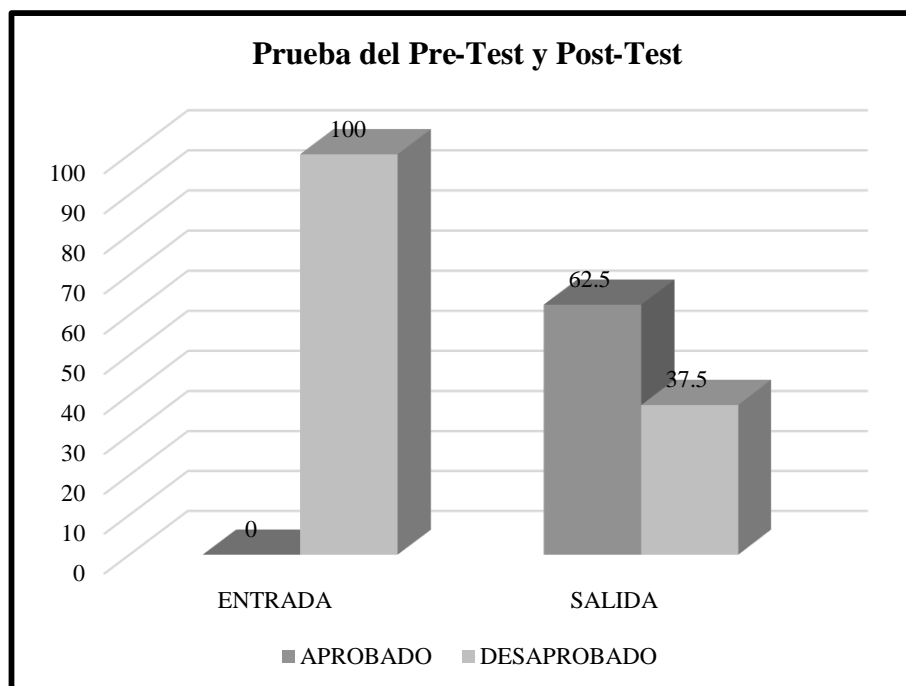


Gráfico 6

Fuente: Tabla 7

Concluida la aplicación del pre-test y del post-test para analizar la variable sensibilización ambiental en los estudiantes de 5 años de la IEI N° 243 “La Ermita”; esto determina que el 100% de los alumnos presentaron puntajes de desaprobación, concluido el post-test de conoció que el 37,5% de los alumnos tuvieron un puntaje desaprobatorio, mostrando que el 62,5% de los alumnos aprobaron siendo este un buen puntaje.

En situación similar se efectuó la investigación de Ramos, (2014) denominada “Programa Mis Cuentos Ecológicos para desarrollar actitudes ambientales en los niños del 3° grado de la Institución Educativa N° 32008, Señor de los Milagros - Huánuco – 2014” en la investigación se pudo precisar que cada uno de ellos era apropiado para despertar y motivar la atención en los niños, lo que permitió enlazar adecuadamente las actividades destinadas a mejorar las actitudes ambientales.

4.2.4 Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test.

Después de revisar los índices de frecuencia según los puntajes en los datos obtenidos del Pretest y Post-Test, se obtuvieron los resultados expresados en la media, mediana, moda, desviación estándar y varianza a partir de eso se precisan y se resumen en la Tabla 9.

Tabla 8
Estadísticos descriptivos del Pre-Test y Post-Test - IEI N° 243

Estadísticos Descriptivos			
		Entrada	Salida
N	Válidos	8	8
	Perdidos	0	0
	Media	7,88	13,13
	Mediana	8,50	13,00
	Moda	9	10
	Desviación Estándar	1,727	2,997
	Varianza	2,982	8,982

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

Una vez aplicado el pres-test y concluido el post-test en los niños y niñas de 5 años para poder determinar el nivel de sensibilización ambiental en la IEI N° 243 “La Ermita”, se pudo determinar que el promedio del post-test es mucho más superior que el pre-test por 5,25 puntos de diferencia. En otro punto el 50% de los alumnos después del post-test presentaron valores menores o iguales a 13 puntos, contraste a ello en la prueba de entrada el 50% de los infantes obtuvieron puntajes menores, iguales o mayores a 8.50 puntos siendo un indicador bajo. Por otro lado, como valor más alto en la frecuencia del pre-test fue un puntaje de 9, sin embargo, en el post-test la frecuencia del puntaje fue mayor, el puntaje fue 10.

Los resultados basados en los promedios indicaron que la diferencia en puntaje sobrepasa los 5 puntos en cada una de las instituciones y el índice de aprobación cambio a diferencia del pretest que en la IEI N° 82957 tuvo al 100% de los estudiantes con puntaje desaprobatorio por otro lado después de aplicar los cuentos ecológicos el índice de aprobación subió a 87,5% y el de desaprobación bajo a 12,5%. Por otro lado, en la IEI N° 243 “La Ermita” en la prueba de entrada también se presentó una desaprobación en el test del 100% pero después del trabajo en las sesiones de aprendizaje con los cuentos ecológicos se obtuvo un 62,5% de aprobación y un 37,5% de desaprobación en la prueba.

Díaz y Paz, (2016) en su tesis “Programa Educativo ECOVIDA, para mejorar la educación ambiental en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Faustino Sánchez Carrión”, de la ciudad de Trujillo, 2014” se relacionan con nuestra investigación ya que sus resultados comparativos del pre y pos-test lograron mejorar significativamente su nivel de educación ambiental, así como lo demuestra la diferencia total promedio de 9,90 (22,50 %).

4.3 Comparación de resultados. Considerando los resultados a través de los índices de frecuencia de las IEI N° 82957 “La Capellanía” y de la IEI N° 243 “La Ermita” se precisa a afirmar o rechazar ciertas hipótesis:

4.3.1 Planteamiento operacional de la hipótesis general.

Ho: El nivel de sensibilidad ambiental se ve influenciado positivamente por los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita.

Ha: El nivel de sensibilidad ambiental no se ve influenciado positivamente por los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “La Capellanía” e IEI N° 243 “La Ermita”.

Realizada para responder o elegir a una de las hipótesis se realizó la prueba de estadísticos descriptivos para poder determinar si la influencia de los cuentos ecológicos como medio de enseñanza para sensibilizar en el aspecto ambiental se ve reflejada de manera positiva en las evaluaciones o cuestionario a partir de los puntajes.

Debido al estudio de las Tablas 5 y 9 nos ubicamos precisamente en los valores de la media o promedio de los resultados y en los datos de la IEI N° 243 se recogió que en la prueba de entrada teniendo 20 interrogantes y con un puntaje de 0 20 con un valor de 1 punto por cada interrogante se precisó que en la prueba de entrada el puntaje promedio es de 7,88 puntos en tanto después de trabajar con los cuentos ecológicos se precisa que en el post-test el promedio en puntaje es de 13,13 y con un nivel de significancia de 0,063. Por otro lado, en el pre-test de la IEI N° 82957 se obtuvo un promedio de 8,25 y con nivel de significancia de 0,031 y en la prueba de salida o post-test el resultado en promedio fue de 13,75 puntos.

En efecto analizado los resultados en ambas instituciones concluimos aceptando la hipótesis nula al considerar que en ambas instituciones las pruebas de entrada aplicado en los niños se

obtuvieron un puntaje desaprobatorio, mientras que después de haber trabajado con las sesiones de aprendizaje se obtuvieron promedios aprobatorios: 13,13 en la IEI 243 “La Ermita” y 13,75 en la IEI 82957 “La Capellanía”, evidenciando la influencia positiva de los cuentos ecológicos como medio de enseñanza para sensibilizar ambientalmente a los infantes.

Como respuesta a uno de los objetivos era medir si la influencia de los cuentos ecológicos era positiva, y en base a un nivel de significancia de 0,05 se pudo determinar con las pruebas estadísticas en frecuencias descriptivas evidencian en los promedios un amplio margen que indica lo positivo que fue aplicar los cuentos ecológicos.

Esto concuerda con la investigación de Condori y Morales, (2015) denominada “Cuentos infantiles y su influencia en la solución de dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI Mi Nido Azul del distrito de San Juan de Lurigancho” quién concluyó que los cuentos infantiles influyen significativamente en el nivel sintáctico.

4.3.2 Planteamiento operacional de las hipótesis específicas

Ho: El nivel de sensibilidad ambiental a través de los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 82957 “La Capellanía” es mayor que en el de la IEI N° 243 “La Ermita”.

Ha: El nivel de sensibilidad ambiental a través de los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 82957 “La Capellanía” es menor que en el de la IEI N° 243 “La Ermita”.

Para aceptar o rechazar una hipótesis, en este caso trabajamos con un nivel de significancia como se evidencia en la Tabla 1 con 0,05 para lo cual trabajamos en el software estadístico SPSS como pruebas no paramétricas a través del Test o Prueba de McNemar, de esta manera analizado ya en el software todos los datos de las respuestas de los estudiantes se pudo determinar la significación exacta bilateral de la comparación de los resultados de las pruebas del pre-test y post-test, el valor exacto de la prueba de muestra a continuación en la siguiente tabla:

Tabla 09

Prueba de McNemar - IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA

Estadísticos de Prueba	
Número de casos Válidos	8
Prueba de McNemar	0.031

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental.

Conocido el valor de significancia con la Prueba de McNemar en la IEI N° 82957, ahora trabajamos con las respuestas de los niños y niñas de la IEI N° 243 para poder determinar también el nivel de significancia.

Tabla 10

Prueba de McNemar - IEI N° 243 LA ERMITA

Estadísticos de Prueba	
Número de casos Válidos	8
Prueba de McNemar	0.063

Fuente: Post test sobre sensibilidad ambiental

Debido a que el nivel de significancia bilateral de la IEI N° 82957 “La Capellanía” es menor: $0,031 < 0,05$ y de la IEI N° 243 “La Ermita” es mayor $0,063 > 0,05$ por lo tanto se acepta la Hipótesis Nula y se rechaza la Hipótesis Alterna. En efecto se concluye entonces que si existe diferencia de sensibilidad ambiental en los niños y niñas de la IEI N° 82957 es mayor que la IEI N° 243.

La investigación buscó aplicar cuentos ecológicos para buscar estimular la sensibilización ambiental en los niños y niñas de las IEI N° 82957 “La Capellanía” y la IEI N° 243 “La Ermita”. El objeto de la investigación fue determinar el nivel de sensibilidad ambiental a través de Cuentos Ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las instituciones mencionadas, posterior a su aplicación del instrumento se pudo obtener por cada centro de estudios que en la IEI N° 82957 es la que el índice de influencia positiva es mayor ya que el sig. Bilateral es 0,031

menor que 0,05 por lo que aceptamos la hipótesis nula al declarar que en dicha institución el efecto positivo es mayor.

Como aporte final se pudo concretar que desde la aplicación de los cuentos ecológicos se pudo percibir en los alumnos mucho entusiasmo para iniciar con el trabajo, además este entusiasmo e iniciativa por empezar las actividades en los niños fue constante, y esto fue la razón para que la actitud reflejada en la sensibilización de los niños sea marcada, razón por la cual el resultado así lo demuestra.

La actitud percibida percibió Herrera, (2015) en la tesis “Formación en valores para generar Conciencia Ambiental en la comunidad educativa de CDI Chapinerito de la ciudad de Ibagué” al reconocer que Los niños estuvieron alegres y comprometidos en cada actividad queriendo continuar realizándolas en sus casas y Carrasco y La Rosa, (2013) en su tesis “Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo inicial” considera que el método proyecto es una forma de trabajo integral en la que se pueden cubrir todos los pasos necesarios para la toma de conciencia ambiental, realizando un seguimiento continuo para el logro de los objetivos, adaptados a la realidad en la que se encuentran los alumnos.

CONCLUSIONES

- a. Los cuentos ecológicos influyeron positivamente para crear actitudes de sensibilización ambiental en los niños y niñas de las IEI N° 82957 “La Capellanía” y la IEI N° 243 “La Ermita” ya que en la IEI N° 82957 “La Capellanía” en la prueba de entrada tuvieron un 100% de desaprobación y 8,25 puntos como promedio, pero en la prueba de salida o post-test fue distinto, el índice de aprobación creció a 87,5% y 13,75 puntos como promedio en el cuestionario. En la IEI N° 243 “La Ermita” en la aplicación del pre-test se tuvo al 100% desaprobados y 7,88 puntos como promedio, mientras que en el post-test el panorama incrementa en la aprobación al 62,5% y desaprobación del 37,5% y un promedio de 13,13 puntos. En ambas instituciones se perciben promedios positivos indicando la influencia positiva de la aplicación de los cuentos ecológicos, esto se reflejó con el compromiso de cada niño en las actividades que se realizaron.
- b. Se determinó que el nivel de significancia bilateral de la IEI N° 82957 “La Capellanía” es menor: $0,031 < 0,05$ y de la IEI N° 243 “La Ermita” es mayor $0,063 > 0,05$ por lo tanto se acepta la Hipótesis Nula y se rechaza la Hipótesis Alternativa. En efecto se concluye entonces que, si existe diferencia en la actitud de sensibilidad ambiental en los niños y niñas, la sensibilidad ambiental de la IEI N° 82957 “La Capellanía” es sobresaliente que los niños y niñas de la IEI N° 243 “La Ermita”, aunque los dos centros educativos reflejan efectos positivos a través de los cuentos ecológicos.
- c. Los niños jugaron un papel muy importante desde el inicio hasta el final de la investigación al mostrarse alegres y sobre todo comprometidos con el desarrollo de cada sesión de aprendizaje a través de las actividades, reflejando un estímulo adquirido por los mismos cuentos ecológicos para mejorar en sus actitudes en bien del medio ambiente, en la preservación de los ecosistemas.

- d. Se logró cumplir con el desarrollo de las sesiones de aprendizaje plasmadas en el cronograma de sesiones, permitiendo el desarrollo adecuado de la investigación, permitiendo que en los días libres se pudiese retroalimentar a los niños con la sesión deseada.

RECOMENDACIONES

- a. *A los padres:* Considerando la edad formativa de los infantes de 5 años, es importante que entiendan el gran valor que tiene el ámbito familiar para crear y reforzar actitudes que afiancen el respeto por el ambiente, logrando una sensibilidad nata, para que crezcan con un estilo de vida de respeto a su medio ambiente.
- b. *A los educadores:* Siempre tomar conciencia sobre la falta de una adecuada sensibilización ambiental primero en nosotros y luego en consecuencia en los niños y niñas de los centros de educación inicial, buscando y tomando iniciativas para solucionar desde hechos cotidianos que los niños mismos la tomen como tal, como una oportunidad para solucionarlos.
- c. *A los educadores:* tener muy en cuenta la edad de los infantes en el crecimiento evolutivo de los niños a través de los cuentos ecológicos, razón por la cual los cuentos ecológicos debieran de ser una herramienta pedagógica vital para buscar sensibilizar a los niños respecto a su ambiente.
- d. *A los educadores:* seamos muy cautelosos por conservar el entusiasmo y compromiso de los niños por aprender ya que esta actitud es muy importantísima para que se puedan lograr objetivos, tanto como sensibilizar, así como el educar en temas ambientales, de ciencia, así como de otras áreas también importantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Altamirano, J. (2006). *La Contaminación del Suelo*. Madrid, España.
- Arroyo, M., & Gil, R. (2018). *Programa cuentos ecológicos para mejorar la Conservación del Medio Ambiente en las niñas del segundo grado de la Institución Educativa N° 81007 Modelo - Trujillo, 2017*. Universidad Nacional de Trujillo.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. Universidad de Piura.
- Cachay, C., & Puyo, A. (2015). *Actitud de Conservación Ambiental en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 176 Victoria Barcia Bonifatti, distrito de Iquitos - 2014*. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Calderón, I. (2014). *Actitudes hacia el cuidado del Medio Ambiente en los niños de educación inicial de Huancayo*. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Cardona, A. (2003). *Calidad y riesgo de contaminación de las aguas superficiales en la microcuenca del Río La Soledad, Valle de Angeles, Honduras*. Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza.
- Carrasco, M., & La Rosa, M. (2013). *Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo inicial*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Chamie, A. (2004). *El medio ambiente y su protección a través de las acciones populares*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Choy, L. (2014). *Principales causas de la contaminación del aire y propuestas para su mitigación por efecto del parque automotor de transporte público de Lima Cuadrada*. Universidad Nacional de Ingeniería.
- Condori, J., & Morales, C. (2015). *Cuentos infantiles y su influencia en la solución de dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI Mi Nido*

- Azul del distrito de San Juan de Lurigancho. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.*
- Díaz, W., & Paz, L. (2016). *Programa Educativo "ECOVIDA", para mejorar la educación ambiental en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar "José Faustino Sánchez Carrión", de la ciudad de Trujillo, 2014.* Universidad Nacional de Trujillo.
- Encinas, M. (2011). *Medio Ambiente y Contaminación. Principios Básicos.* Madrid, España.
- Estrada, A., Gallo, M., & Nuñez, E. (2016). *Continuidad Ambiental. Su influencia en el ser humano, en especial: El sistema Reproductor Femenino. Universidad y Sociedad, 8(3), 80-86.*
- Farje, J. (2013). *Propuesta didáctica de Educación Medio Ambiental -PRODEMA- para desarrollar la cultura ambiental de alumnos de primaria de un colegio piloto del distrito de Chachapoyas, departamento de Amazonas, 2011.* Universidad Nacional de Trujillo.
- Franco, V. (2018). *Educación ambiental y Conservación al medio ambiente en la Institución Educativa Inicial N° 032 Niño Jesús de Zárate - San Juan de Lurigancho, 2017.* Universidad César Vallejo.
- González, R. (2017). *Estudio sobre la Conciencia Ambiental en niños de educación primaria en un entorno rural.* Universidad de Valladolid.
- Guerra, A. (2011). *Diseño de proyecto de Educación Ambiental para el nivel de Educación Inicial Escuela Bolivariana Archipiélago los Roques.* Universidad Central de Venezuela.
- Herrera, L. (2015). *Formación en valores para generar Conciencia Ambiental en la comunidad educativa de CDI Chapinerito de la ciudad de Ibagué.* Universidad de Tolima.

- Hidalgo, I., & Rivera, K. (2018). *Influencia del taller de cuentos «Madre Naturaleza» en la mejora de Actitudes Ambientales de los estudiantes de la Institución Educativa «José Antonio Encinas Franco» Luya, 2018*. Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.
- Hilario, N. (2017). *Emisiones contaminantes de vehiculos del distrito de Huancayo*. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Huanaco, P., & Florez, G. (2014). *Relación de conocimiento de la Problemática Ambiental con la incorporación de Temas Ambientales en las actividades pedagógicas de los docentes del nivel inicial de las Instituciones Educativas N°81 y N°56106 del distrito de Yanacoa, provincia de Canas-Cus*. Universidad Nacional de San Agustín.
- Ibañez, G. (2012). *Elaboración de un Plan de Manejo Ambiental para la conservación de la Sub Cuenca del río San Pablo en el cantón La Maná, provincia de Cotopaxi*. Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Marín, N., & Salas, D. (2010). *Programa «ECA» en el aprendizaje de la clasificación de los residuos orgánicos e inorgánicos en niños de 5 años de la I.E. «La Purísima» de Jauja*. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Montalvo, R. (2014). *El cuento infantil como estrategia para incrementar la habilidad de la conciencia fonológica a niños de cuatro años de instituciones privadas de Santiago de Surco de Lima*. Universidad de Piura.
- Ramos, Á. (2014). *Programa Mis Cuentos Ecológicos para desarrollar actitudes ambientales en los niños del 3° grado de la Institución Educativa N° 32008, Señor de los Milagros - Huánuco - 2014*. Universidad de Huánuco.

- Rivera, V. (2018). Cuentos infantiles y valores morales en estudiantes del III ciclo de Educación Primaria de la I. E “Señor de los Milagros” – Huancahuasi, 2017. Universidad César Vallejo.
- Saavedra, J. (2014). *Análisis de nuevos escenarios de emisión de contaminantes del parque automotor generados en un ambiente de tráfico vehicular*. Universidad Nacional Agraria La Molina.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2006). *Metodología de la investigación*. (R. del Bosque, Ed.). Iztapalapa.
- Sapallanay, R. (2018). *Cuentos ecológicos para el desarrollo de la sensibilidad ambiental en niños de 5 años en Institución Educativa N° 593 – Huayucachi*. Universidad César Vallejo.
- Silva, S., & Correa, F. (2009). *Análisis de la contaminación del suelo: Revisión de la normativa y posibilidades de regulación económica**. *Semestre Económico*, 12(23), 13-34. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=165013122001%0ACómo>
- SINEACE. (2015). *El desafío de construir calidad en las escuelas rurales del Perú: Experiencia en Julcán - La Libertad*. Lima, Perú.
- Vygotsky. (1995) *Pensamiento y lenguaje*. Recuperado de: <http://www.iutep.tec.vt.edu/images/Descargas/materialwr/libros/LevS.Vygotsky-PensamientoyLenguaje.pdf>

ANEXOS

SESIONES DE APRENDIZAJE

ANEXO I. Sesiones de Aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE “CONOCEMOS EL MEDIO AMBIENTE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| a. DRE | : Cajamarca |
| b) UGEL | : San Pablo |
| c) INSTITUCIÓN EDUCATIVA | : N° 243 – La Ermita |
| | : N° 82957 – La Capellanía |
| d) EDAD | : 5 Años |
| e) DOCENTE DE AULA | : Marisol Verástegui Vigo |
| | : María Luz Cueva Valdez |
| f) TESISTAS | : Gladis Chilón Quispe |
| | : Marli Lidin Pérez Arribasplata |
| g) FECHA | : Martes 14/05/2019. |

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Se creará un ambiente de expectativas diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un cuento. ✓ Compartimos en los niños y niñas el título del cuento y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué podemos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿De quiénes hablará el cuento? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Cómo es el ambiente en el que viven? ✓ Propósito: Estimular en los niños y niñas a conocer su medio ambiente. 	<p>Cuaderno de asistencia Papelote Cuentos Títeres Audio mp3 Siluetas Muñecos Libro Gigante</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Interrogantes Siluetas de Corrospun Hojas de dibujo</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

MI NATURALEZA HERMOSA

Cierta día Emanuel iba en dirección hacia un campo juntos a sus compañeros del jardín, acompañados por su profesora con la finalidad de observar la naturaleza; cuando llegaron todos juntos se quedaron maravillados al observar que había un paisaje hermoso que estaba adornado por grandes cerros; un río cristalino que era el hogar de hermosos peces que saltaban de alegría; cerca al río los árboles brindaban su sombra, y los pajarillos asentaban sobre las ramas de los árboles; es así que Emanuel junto a sus compañeritos se quedaron fascinados porque el campo emanaba un agradable aroma producido por las flores y lo limpio del lugar.

Los niños saltaban y corrían de alegría, fue el momento adecuado para que la profesora les explicara la importancia de nuestra naturaleza, les comentaba: Existen elementos importantes en la naturaleza que son la vida de todo ser vivo que son el aire; agua y suelo, razón por la cual debemos cuidar nuestra naturaleza porque es nuestro hogar. Luego de las explicaciones de la profesora, los niños paseaban por el bello campo; observando y disfrutando en cada paso de su caminar

Cuando ya el sol esta rayando el firmamento, Emanuel y sus compañeritos quienes estaban muy alegres y agradecidos por tan hermosa naturaleza, fue entonces que se comprometieron a cuidar su medio ambiente, para ver campos puros, es así que su misión fue compartir a sus amigos y vecinos el cuidado que hay que tener hacia nuestro entorno natural, de esta manera regresaron felices y contentos a sus hogares.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONSERVAMOS EL MEDIO AMBIENTE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a) **DRE** : Cajamarca
- b) **UGEL** : San Pablo
- c) **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d) **EDAD** : 5 Años
- e) **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f) **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g) **FECHA** : Martes 21/05/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Se creará un ambiente de expectativas diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un cuento. ✓ Compartimos en los niños y niñas el título del cuento y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué podemos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿De quiénes hablará el cuento? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Qué podemos hacer para que las personas cuiden el medio ambiente? ✓ Propósito: Estimular en los niños y niñas el cuidado y preservación hacia el medio ambiente. 	<p>Siluetas Máscaras Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Hojas de papel bond Pizarra. Plumones</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

EL CONEJO DEL CAMPO

Un conejo muy limpio y muy cuidadoso que vivía en el campo, se preocupaba de mantenerlo todo en su lugar, que esté muy limpio,

Pero un día fueron de paseo unos niños que empezaron a hacer Travesuras y a ensuciar su campo y eso le puso muy triste. Paso su amigo el señor venado y le pregunto: ¿Qué le pasa amigo conejo? Él le contestó: Estoy triste porque la Gente no quiere mantener limpio el campo en el que yo vivo, entonces su amigo le respondió: Cuenta conmigo amigo conejo que yo te voy ayudar.

El amigo conejo le dijo: Tengo una idea amigo venado, para el día de mañana tienes que traer pintura, que yo traeré madera, nos veremos mañana. Al día siguiente el señor conejo estaba muy ansioso por empezar su novedoso trabajo, amaneció y el venado llegó a la hora que acordaron.

El amigo conejo le dijo: Hola amigo venado ya traje lo que acordamos, haremos carteles en las tablas de madera que preparé para que las personas cumplan con lo que escribí en ellas sobre cuidar el medio ambiente. Trabajaron por unas horas y cuando estuvieron listos los carteles, los pudieron colocar en los árboles de esta manera contentos se fueron a dormir.

*Al día siguiente el conejo observó los carteles en el piso y se entristeció demasiado por lo que exclamó: ¡Para qué cuidar la naturaleza si los humanos la destruyen!, muy cerca unos niños escuchaban la conversación de los amigos conejo y venado y dijeron: No es posible que hagamos eso, tenemos que cuidar la naturaleza, pues si no, nuestro campo en el que jugamos se deteriorará, será sucio y sin arboles, el rio con basura y así no queremos, entonces ellos ayudaron a el conejo y el venado de manera secreta a colgar nuevamente los carteles que decían: **¡AYÚDANOS A CUIDAR LA NATURALEZA! ¡CUIDAR LA NATURALEZA ES TAREA DE TODOS!***



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS LOS ELEMENTOS DEL MEDIO AMBIENTE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a) **DRE** : Cajamarca
- b) **UGEL** : San Pablo
- c) **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d) **EDAD** : 5 Años
- e) **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f) **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g) **FECHA** : Martes 28/05/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Se creará un ambiente de expectativas diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; una canción. ✓ Compartimos en los niños y niñas la canción y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ¿Qué podemos observar y escuchar? ¿Cómo se llamará la canción? ¿De qué hablará la canción? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿De qué necesita el árbol para vivir? ✓ Propósito: Estimular en los niños y niñas el conocer los elementos del medio ambiente. 	<p>Siluetas Máscaras Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Hojas de papel bond Pizarra. Plumones</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos: ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender?</p>	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LA LINDA MARIPOSA

En el parque con un hermoso jardín lleno de flores, los niños jugaban muy contentos todos los días; salían a la escuela como todos los días, pero cierto día las flores empezaron a marchitarse de tristeza, sus colores ya no reflejaban un brillo especial como lo hacían antes, ahora estaban secas y las mariposas ya no se acercaban a los pétalos, eso hacía que el jardín ya no luciera tan hermoso, esto hizo que los niños se pusieran tristes, así se sentaban en una parte del jardín de flores ya que no había la atracción que tenían, no tenían ganas de reír, jugar, pero curiosamente una mariposa hermosa observaba todo ese cuadro, fue así que les preguntó:

- Amiguitos ¿Porqué están tristes y no alegran el jardín con sus juegos y risas?, ellos le respondieron: ¡Ay mariposita! ¿No ves que las flores están tristes? Ya no brillan como antes, su fragancia se ha perdido, todas ellas están marchitas, la mariposita les dijo:
- ¡Ah pero si ustedes desean mis amigas y yo podemos ayudar para que todo sea como antes!, ellos replicaron ¿Cómo mariposa? ¿Qué debemos hacer?, ella les dijo que buscasen agua para alimentar a las plantas que estaban marchitas y además trajesen sus picos y palanas para sembrar mas flores, de esta manera los niños y las mariposas se unieron al trabajo para recuperar al jardín de flores.

La mariposita les recordó que sería una tarea de los niños el regar con agua todos los días en las mañanas o en las tardes cuando ya el sol esta por ocultarse ya que si no las flores nuevamente se marchitarán o se morirán.

Los niños entendieron el mensaje de la mariposita así que le respondieron que no se preocupase ya que ellos lo regarían todos los días para poder disfrutar del jardín, los días pasaban y el jardín empezaba a tener más flores y las mariposas nuevamente empezaron a aumentar hasta el jardín volvió a ser muy colorido.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS LOS CONTENEDORES DE COLORES PARA RESIDUOS”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
- b. **UGEL** : San Pablo
- c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d. **EDAD** : 5 Años
- e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g. **FECHA** : Martes 04/06/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente intencionalmente deja envoltorio de papel y golosinas tirados en el piso del aula, luego les pregunta a los niños y niñas: ¿Qué les parece? ¿Se ve bien? ¿Podemos trabajar en este ambiente? ¿Qué podemos hacer? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Qué podemos hacer para que las personas arrojen correctamente sus residuos sólidos? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas conozcan los contenedores de colores para los residuos sólidos. 	<p>Siluetas Máscaras Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Envolturas de golosinas, botellas, papeles.</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos: ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender?</p>	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LOS CONTENEDORES DE RESIDUOS DE COLORES

En la ciudad de San Pablo las personas arrojaban la basura al suelo, a las cunetas, en las esquinas; pero cierto día los ciudadanos de San Pablo juntamente con las autoridades ya estaban desesperados porque no sabían que hacer, que cosa tenían que hacer para solucionar ese problema que se había hecho mucho más grande.

- *Un día la señora Rosita se acercó al alcalde y le comento: “Señor alcalde yo voy a tomar la iniciativa para poder ayudar en solucionar con el problema de la basura que hay en todo nuestro San Pablo, en cada contenedor que dejemos cada uno tendrá un color que lo identificará según el tipo de basura para que así la podamos reciclar con mas facilidad” el señor alcalde le dijo: muy bien señora Rosita gracias por su idea, tenemos que hacerlo así.*

El señor alcalde ordenó colocar los contenedores en toda la ciudad y se les iba educando a los ciudadanos indicando el significado de cada color de los contenedores, el contenedor azul para los papeles y cartones, el color marrón para desechos orgánicos, el color blanco para plásticos y vidrios. Fue entonces que para que se contagiasen todos de ese espíritu iniciaron con la publicidad en las radios y en la televisión.

Pasaron los días y semanas y San Pablo se veía mucho más limpio y la señora Rosita juntos con sus vecinos estaban muy contentos porque ya los recicladores podían juntar las botellas de vidrio, plásticos, papeles y cartones con mayor facilidad para poder reciclarlos. Los residuos orgánicos se convertían en abonos y los agricultores estaban muy contentos porque las plantas estaban mas fuertes, desde ese momento San Pablo fue la ciudad más limpia de la región.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS LA COMPOSICIÓN DEL AIRE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 11/06/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Se creará un ambiente de expectativas diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; una canción. ✓ Compartimos en los niños y niñas la canción y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos observar y escuchar? ✓ ¿Cómo se llamará la canción? ✓ ¿De qué hablará la canción? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Por qué se levantan la hojitas? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas conozcan la composición del aire: no tiene color, no tiene olor. 	<p>Siluetas Máscaras Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Globos Cometas</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

MARUJITA Y SU AMIGO EL AIRE

Marujita era una niña que le gustaba jugar y correr por el campo, cierto día salieron un fin de semana con su familia al campo y respiraban aire puro además de contemplar el paisaje hermoso de Capellanía que estaba adornado por plantas verdes de palta, papayas, chirimoyas, manzanas, naranjas y otros. Mientras iba caminando Marujita sintió una suave brisa de aire que roso su carita y de pronto oyó una apacible voz que le decía: “Hola, hola linda amiguita ¿Sabes quién soy? ¿Sabes que función realizo por estos lugares y en el mundo?”

- Marujita respondió con mucha alegría: “Ya te reconocí, tu eres mi gran amigo el aire, que no tiene olor, tampoco color, pero si puedo sentir por tus suaves brisas, gracias a ti todas las personas y animales pueden respirar y eso me hace muy feliz”
- El amigo aire le respondió: “Claro que si mi niña linda Marujita, gracias a mi las plantas se encargan de producir oxígeno, purificar mi aire, van purificando nuestro medio ambiente y así ustedes poder tenerme como aire puro, las personas también necesitan de mi, soy fundamental en sus vidas si no morirían”

Llegó la tarde, ya los familiares de Marujita la llamaban para regresar a su casa, fue entonces que se despidieron, al regresar con su familia Marujita les comento que: “El aire es muy importante para nosotros como seres vivos debemos de cuidar de no quemar ni talar las plantas porque ello ayuda a tener un aire puro”



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS LA IMPORTANCIA DEL AIRE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 18/06/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO (10 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un video. ✓ Compartimos en los niños y niñas el video y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos observar y escuchar? ✓ ¿Cómo se llamará el video? ✓ ¿De qué tratará el video? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Qué pasaría si no hubiese aire? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan la importancia del aire para todos los seres vivos. 	Parlantes Laptop
DESARROLLO (30 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos
CIERRE (5 minutos)	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	Diálogo

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

EL AIRE, MI MEJOR AMIGO

En una tarde friolenta de otoño, cuando el aire soplaba a través de sus brisas, arrastraba suavemente las hojas de los eucaliptos que se caían, en ese momento Luchito paseaba por aquellos lugares que estaba cerca al parque de la ciudad, logró divisar mientras se iba acercando a los niños y niñas que jugaban corriendo.

Luchito estaba yendo con su cometa para hacerla volar con la ayuda del aire, empezó a volar y poco a poco se iba elevando, todos sus amigos querían jugar con la cometa que se serpenteaba en el cielo.

Cuando ya se iba haciendo tarde, Luchito fue a su casa y le contó todo lo que le paso en el parque a su padre, se maravillaba al ver como el aire podía hacer volar tan alto a su cometa, entonces su padre aprovecho esa situación para explicarle la importancia y función del aire.

El padre le dijo: "El aire es muy importante para toda la humanidad, porque nos permite respirar, podemos hacer fuego, las molinos de viento funcionan gracias a el, las aves, los perritos todos necesitan de él"

Por la atención a la explicación y curiosidad sobre el aire, su padre le regalo otra cometa mucho más bonita y menos pesada de la que tenía, para que el aire le ayudase a levase más que la otra cometa, entonces Luchito dijo: "El aire es importante para los seres humanos, los animalitos, las plantitas", al día siguiente en el parque mientras hacia volar su cometa con sus amigos compartió lo que su padre le había comentado acerca de la importancia del aire.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONTAMINACIÓN DEL AIRE”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 25/06/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO (10 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un video. ✓ Compartimos en los niños y niñas el video y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos observar y escuchar? ✓ ¿Cómo se llamará el video? ✓ ¿De qué tratará el video? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Creen que es correcto quemar la basura? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan los elementos o sustancias que contaminan el aire. 	Parlantes Laptop
DESARROLLO (30 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Láminas Siluetas
CIERRE (5 minutos)	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	Diálogo

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

ANA Y LA PALOMITA

En un ciudad muy grande con mucho desorden y basura, vivía una palomita blanca de nombre Marita, Cierta día se encontraba volando como lo hacía todos los días, de pronto se encontró con una niña pequeña llamada Gladis que le dijo:

- Hola palomita estas muy triste ¿Qué es lo que te pasó?
- Ella le respondió: “Me siento demasiado triste porque ya no puedo volar por la ciudad, así como lo hacía antes, ahora cada vez que vuelo por la ciudad como parte de mis paseos, me canso demasiado rápido porque ya me falta el aire para continuar con mi vuelo, y eso que soy muy joven.
- Gladis le respondió: ¿Porqué crees que pasa eso?
- La palomita Marita le dijo: “La ciudad ya no es como antes, ahora está llena de humo, hay personas que queman la basura que generan, ahora todo el cielo es gris y oscuro, el aire ya no es como antes y el sol ya no brilla”
- Gladis le replicó: “Nuestro aire lo terminan contaminando las fábricas, los carros viejo que botan humo negro, las personas que limpian sus chacras y al final queman lo que juntaron, a y mi mamá quema la basura que no lo recogen.
- La palomita triste le dijo: entonces ¿Lo que hace tu madre esta bien?
- Ella le dijo que no pero le diré que ya no queme, a mi papá le diré que ya no fume porque así también el se hace daño, de esta manera cada quien hacia su parte y poco a poco en días el cielo se iba despejando, empezaba a correr el aire y se limpiaba el lugar, de esta manera la palomita muy feliz volaba alegre flameando sus fuertes alas.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“EL OXÍGENO: EL REGALO DE LAS PLANTAS”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 02/07/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un video. ✓ Compartimos en los niños y niñas el video y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos observar y escuchar? ✓ ¿Cómo se llamará el video? ✓ ¿De qué tratará el video? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Creen que deberíamos de sembrar plantas? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan la importancia de las plantas para brindar oxígeno. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Maceteros Tierra Semilla o Planta</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LA FLOR MÁGICA

Martita es una niña que le encanta jugar en el campo con las plantas, las pisaba y las arrancaba sin piedad, lo hacía sin tener consideración por las plantitas, pero de pronto escucho una voz que le decía:

- ¿Martita porque me haces esto? ¿Acaso te hice algo para merecer lo que me haces?, tu eres una niña muy buena y linda tu corazón no esta sintiendo lo que yo siento cuando nos haces daño, porque cada vez que nos pisas o arrancas a una de nosotros no duele demasiado.
- Marta respondió: ¿Quién me habla?
- La plantita le dijo: “Yo Martita, soy la flor mágica”
- Martita sorprendida le dijo: Pero acaso las flores hablan.
- La plantita le dijo: “No hablamos pero yo soy una florcita mágica, ahora estoy aquí contigo porque todos los días miro como arrancas a mis amigas y nos lastimas mucho, y eso no es correcto porque lo que debes de hacer es cuidarnos ya que nosotros te ofrecemos oxígeno y purificamos el aire por eso tu tienes una naturaleza hermosa, pero debes de cuidarla.
- Y siguió añadiendo: “Por eso nosotros las plantitas estamos para ayudar a todos los seres humanos para que no respiren aire contaminado”
- Martita entendió y le dijo: “Por favor flor mágica te pido que tu y todas tus amigas me disculpen, de ahora en adelante ya no arrancaré más plantas, al contrario las cuidaré.

Desde ese día Martita se comprometió y junto a sus amigos las alimentaban con agua y empezaron a sembrar mas plantitas en el jardín



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS EL AGUA”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
b. **UGEL** : San Pablo
c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. **EDAD** : 5 Años
e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. **FECHA** : Martes 09/07/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<p>✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática Observa los elementos del medio ambiente.</p> <p>✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vico, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; una adivinanza. “Esté en el caño, está en el mar, cae del cielo y al cielo va” Respuesta: EL AGUA. ✓ Compartimos en los niños y niñas la adivinanza y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué podemos y escuchar? ✓ ¿Cuál será la respuesta de la adivinanza? ✓ ¿De qué tratará la adivinanza? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Conocen una adivinanza sobre el agua? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan al agua como el líquido que no tiene: color, olor, sabor. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Botella con agua</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LAS GOTITAS DE AGUA

En el hermoso valle de las Paltas, en el distrito de San Luis; resalta su hermosura por sus arboles frutales, rodeado de cerros enormes y un río ruidoso pero nido de mucho peces, además los animalitos bajan este río para tomar su agua.

- *De pronto una gotita llamada Nani que está en medio del río se puso a jugar con otra gotita Clarita en medio del río, mientras jugaban a lo largo divisaron que se acercaba un remolino con gotas sucias al río, de pronto llegaron y contaminaron al río, las gotitas Nani y Clarita se sorprendieron y consideraron que hay gotitas sucias pero ellas eran limpias. Se encontraron las gotitas limpias y las gotitas sucias y se pusieron a conversar.*
- *Nani y Clarita les dijeron: Nosotras somos gotitas limpias, no tenemos olor, tampoco color, porque vinieron a ensuciar el río, o quieren ensuciarnos también.*
- *Las gotitas sucias le respondieron: Nosotros no queremos hacerles daños, venimos de las alcantarillas, las tuberías de desagüe, pero si queremos ser sus amigas, nosotros no queremos ser así de sucias.*
- *Nani y Clarita les ayudaron a ser limpias y se sorprendieron, ahora que ya estaban limpias y purificadas también empezaron a jugar en el río limpio, de ahí en adelante fueron gotitas limpias y ya no había más líquidos de alcantarilla o aguas sucias que contaminaran el río.*



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONOCEMOS LOS BENEFICIOS DEL AGUA”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
- b. **UGEL** : San Pablo
- c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d. **EDAD** : 5 Años
- e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g. **FECHA** : Martes 16/07/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un video. ✓ Compartimos en los niños y niñas el video y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos y escuchar? ✓ ¿Cuál será el nombre del video? ✓ ¿De qué tratará el video? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Por qué los seres vivos necesitamos del agua? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan los beneficios del agua para todos los seres vivos. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Muñeca Siluetas(Animales, Plantas).</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LOS CAÑITOS DE AGUA

Cierta día habían dos cañitos de agua que estaban muy tristes, su tristeza era porque las personas sentían gusto por desperdiciar el agua y en solo unos cuantos días los chorritos de agua ya se encontraban muy cansados porque veían que más se desperdiciaba el agua, así que preocupados y tristes se pusieron a conversar.

- Oye amigo gracias a nosotros las demás personas pueden tomar agua, pueden preparar sus alimentos, riegan las plantas, solo que lo hacen malgastando el agua, que les podemos hacer para que ya no malgasten el agua, porque en otros lugares ya no hay agua, nos puede pasar lo mismo si es que no hacemos nada.

- El otro chorrito le dijo: hay que asustarles, ¿Pero cómo?

- Le respondió: Cuando quieran utilizar agua tenemos que trabajar juntas para ninguna salga, de esta manera pasaron los días y los chorritos de agua ya no salían y ya las personas se preocuparon y se preguntaron ¿Porqué ya no hay agua? ¿Qué hicimos?

- Los chorritos les respondieron: Ya no hay agua porque ustedes se encargaron de desperdiciarla, no se dan cuenta que se esta escaseando el agua mientras ustedes lo malgastan, ellos recapacitaron y pidieron perdón y se comprometieron a ya no desperdiciar el agua.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CUIDAMOS EL AGUA”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
- b. **UGEL** : San Pablo
- c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d. **EDAD** : 5 Años
- e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g. **FECHA** : Martes 23/07/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ Bajo un ambiente de expectativa, el docente se dirige diciéndoles: niñas y niños hoy les he traído algo interesante; un video. ✓ Compartimos en los niños y niñas el video de Higiene Personal y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué podemos y escuchar? ✓ ¿Cuál será el nombre del video? ✓ ¿De qué tratará el video? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Por qué los seres vivos necesitamos del agua? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan las acciones adecuadas para cuidar el agua. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ¿Qué podremos observar? ¿Cómo se llamará el cuento? ¿Ustedes saben algún cuento? ¿Qué cuento les gustaría contar? ¿Alguna vez han contado un cuento? ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Vaso Cepillo Jabón</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

JAIR Y LAS GOTITAS DE AGUA

Desde su cuarto mientras Jair jugaba, escuchaba que la lluvia golpeaba el techo, así que no podía salir a jugar, pero en un momento el sintió ganas de salir a jugar por lo que se cambió de ropa y se colocó sus botas así que salió a jugar mientras llovía.

Se dio con la sorpresa que llovía muy fuerte y que debido a eso no podía jugar aunque quisiera en el parque así que dentro de su casa mirando por la ventana veía en que momento dejaría de llover.

Su madre se percató que Jair estaba muy ansioso por jugar en el parque pero la lluvia lo impedía, así se acercó a su hijo y le comentó que estaban en épocas de lluvias, y que eran necesarias esas lluvias para alimentar a los cultivos ya que si no tenían aguas no se podía comer nada, además que la lluvia refrescaba a la tierra.

Jair entendió el mensaje de su madre así que ahora entendió la importancia de la lluvia para los cultivos, para los agricultores, para la tierra en general, así que ahora se divirtió por ver cuando llovía, entendió que hay épocas del año en las que llovía, luego que hace mucho calor, luego hay muchas flores hermosas y luego cuando sola fuerte el viento, así que entendió lo que le dijo su madre que esas son las estaciones y como personas deberían de saber los tiempos en que estas suceden para prepararse en cada una de ellas.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONTAMINACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL AGUA”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 30/07/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO (10 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente bajo su liderazgo organiza a los alumnos para salir a observar el riachuelo cercano a la institución. ✓ Compartimos en los niños y niñas una charla y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué observaron en el riachuelo? ✓ ¿En qué estado se encontraba el riachuelo? ✓ ¿Es correcto arrojar la basura en el riachuelo? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Para que arrojan la basura en el riachuelo? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan las acciones que contaminan y conservan el agua 	<p>Parlantes Laptop</p>
DESARROLLO (30 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos Vaso Cepillo Jabón</p>
CIERRE (5 minutos)	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

EL RÍO CONTAMINADO

Había un niño llamado Miguelito, ya habían acabado sus clases y el se encontraba de vacaciones en el campo, el esta junto a sus padres y sus hermanos, cierto día mientras salió a pasear cerca a la casa donde estaban alojados vio que había un río muy caudaloso, mientras se acercaba se dio con la sorpresa que era un río muy contaminado y sucio, era porque las personas que vivía cerca al río arrojaban su basura en el para que el agua llevase su basura, el papá se Miguelito vino hacia él, así que Miguelito muy preocupado y con curiosidad le dijo a su padre:

- Papito ¿qué es lo que le pasa al río?
- Su papito con una voz serena le respondió: “Mira Miguelito las personas que viven cerca al río lo contaminan, le arrojan basura para llevar su basura pero hay algunas que pesan demasiado que terminan sumergidas”

Entonces Miguelito viendo la manera de solucionar el problema del río, fue a sus vecinos a poder compartirlas lo que le pasaba al río, así que las personas entendieron el mensaje del niño y tomaron conciencia, y todos los vecinos acordaron hacer una faena para limpiar el río y ya no arrojar nunca más basura en él.

Después de unos años, Miguelito regresó al pueblito y se dio con la sorpresa que ahora estaba muy limpio y sus paisaje resaltaban, el río adornaba ese paisaje colorido, los peces empezaron a aparecer en el río y cada vez mas personas respetaban su naturaleza en la que vivían.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“LA IMPORTANCIA DEL SUELO”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
b. **UGEL** : San Pablo
c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. **EDAD** : 5 Años
e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. **FECHA** : Martes 06/08/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematisa situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente bajo su liderazgo organiza a los alumnos para salir a observar el campo natural cercano a la institución. ✓ Compartimos en los niños y niñas una charla y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué observaron en el campo? ✓ ¿En qué estado se encontraba el campo? ✓ ¿Es correcto arrojar la basura en el campo? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Para que arrojan la basura en el campo? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan la importancia del suelo para todos los seres vivos. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

ROSITA Y EL SEÑOR SUELO

Rosita era una niña de cinco años, era muy juguetona y eso le hacía ser una niña muy alegre, todos los días jugaba en compañía de su perro Toshi, así que salían a jugar a su chacra para poder correr y disfrutar de la naturaleza y ver como las aves volaban, los pajaritos cantaban. Así que veía como las personas araban y cultivaban sus tierras, y vio desde lejos como la hija de aquellas personas sembraba una plantita.

Cuando ya se atardeció, fue a su casa y converso con su papito Tomás lo que había visto, así que su papito Tomás le explicó que hay elementos en el medio ambiente que son muy importantes y uno de ellos es el suelo, que ahí es lugar más importante para las plantas ya que ahí es donde viven y crecen, de la tierra se sacan alimentos para que los seres humanos se alimenten, además le explicaba que sobre el suelo crece pastos o plantas que son el alimento para los animales.

Fue entonces que Rosita gracias a la explicación de su papito Tomás entendió que el suelo es un elemento sumamente importante del medio ambiente y también lo es para todos los seres humanos ya que vivimos en él, es importante para los animales y las plantas, así que Rosita muy emocionada le dio un abrazo tan fuerte a su papito Tomás por todo lo que le había enseñado.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“LA UTILIDAD DEL SUELO”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
b. **UGEL** : San Pablo
c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. **EDAD** : 5 Años
e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. **FECHA** : Martes 13/08/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<p>✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente.</p> <p>✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente bajo su liderazgo organiza a los alumnos para salir a observar el campo natural cercano a la institución. ✓ Compartimos en los niños y niñas una charla y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué observaron en el campo? ✓ ¿En qué estado se encontraba el campo? ✓ ¿Es correcto arrojar la basura en el campo? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Para que arrojan la basura en el campo? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan la utilidad del suelo para todos los seres vivos. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

EL SEÑOR SUELO Y EL CONEJITO

En los campos de Capellanía vivía un conejito llamado Muelitas que estaba paseando muy alegre por su camino que siempre lo tenía, de pronto oyó una voz y era la del señor Suelo, el le dijo:

- Hola Muelitas, te veo muy alegre y feliz como todos los días, y usted señor suelo ¿Cómo está el día de hoy?
- Yo me encuentro muy triste Muelitas – respondió – porque las personas me escupen, me echan demasiado insecticidas que me hacen daño, fertilizantes que son muy químicos y hacen que me enferme mucho, ya nadie me respeta como antes y eso que yo les soy útiles para los seres humanos y todos los animales, ellas andan sobre mí, construyen sus casas sobre mí, las plantas crecen sobre mí y aún así no me cuidan, no me respetan.
- Muelitas le dijo: “Te voy ayudar señor Suelo, voy hablar con los niños que están cerca de ese patio para que ellos puedan hablar con sus padres”. Así que se fue:
- Les dijo: “Hola amiguitos, mi nombre es Muelitas y venido hablar con ustedes sobre el señor Suelo, el se encuentra muy triste porque le arrojan demasiado insecticidas y fertilizante químicos así que ahora el esta muy enfermo, así que debemos de ayudarlo no arrojando la basura y dejando de usar tantos químicos en el, así que cuidémoslo de ahora en adelante.

Así que pasaron los días y todos los niños y niñas charlaron con sus padres sobre lo que les dijo Muelitas, ahora el señor Suelo estaba muy feliz porque ya no lo contaminaban y poco a poco iba recuperándose.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CUIDADO DEL SUELO”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. **DRE** : Cajamarca
- b. **UGEL** : San Pablo
- c. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
- d. **EDAD** : 5 Años
- e. **DOCENTE DE AULA** : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
- f. **TESISTAS** : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
- g. **FECHA** : Martes 20/08/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente bajo su liderazgo organiza a los alumnos para salir a observar el campo natural cercano a la institución. ✓ Compartimos en los niños y niñas una charla y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué observaron en el campo? ✓ ¿En qué estado se encontraba el campo? ✓ ¿Es correcto arrojar la basura en el campo? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Para que arrojan la basura en el campo? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas tomen la iniciativa para cuidar el suelo. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

DON MANUEL NO CUIDABA EL SUELO

En un campo muy bonito, con muchos árboles, plantas y muchísimos sembríos habitaba un señor llamado Manuel, él vivía en ese lugar con sus dos pequeños hijos, ellos ya no tenían nada que comer, sólo tenían una pequeña chacrita que era lo único que tenían, entonces charlaron entre ellos para ver que podían hacer para sembrar en ella, fue entonces que el señor Manuel y sus hijos se pusieron de acuerdo y empezaron a sembrar las ricas papas y maíz, empezaron a trabajar la tierra y arara la tierra acompañados del pico y la palana.

Pero el señor Manuel era un hombre que no cuidaba el suelo, arrojaba basura al suelo, usaba muchos químicos en el suelo, hacía lo que él creía que estaba correcto y fue así que pasaron los días y nada crecía, las semillas no germinaban así que no había nada que comer, entonces los hijos muy inteligentes les dijeron que no estaban cuidando el suelo ya que no ha germinado ninguna semilla porque hay mucha basura y demasiados químicos.

Entonces los hijos animaron a su padre a buscar las maneras de hacer que el suelo vuelva a producir, así que buscaron la manera de nutrirlo de manera natural, sin uso de ningún químico, usaron abonos orgánicos, el guano de los animales, y así lo hicieron. Al cabo de unos meses empezaron a verse los frutos, esa siembra y cosecha les fue una lección para cuidar el suelo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE
“CONTAMINACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL SUELO”

I. DATOS INFORMATIVOS

- a. DRE** : Cajamarca
b. UGEL : San Pablo
c. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 243 – La Ermita
: N° 82957 – La Capellanía
d. EDAD : 5 Años
e. DOCENTE DE AULA : Marisol Verástegui Vigo
: María Luz Cueva Valdez
f. TESISISTAS : Gladis Chilón Quispe
: Marli Lidin Pérez Arribasplata
g. FECHA : Martes 27/08/2019.

II. CAPACIDADES A DESARROLLAR.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
			5 AÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que se acontecen en su ambiente, da a conocer lo que sabe y las ideas que tienen acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Observa los elementos del medio ambiente. ✓ Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas. Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p>INICIO (10 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rutinas diarias. ✓ Desayuno. ✓ Juego Libre ✓ Marcar la asistencia. ✓ Oración. ✓ Recordamos el día, mes, y año. ✓ Se da la bienvenida a los niños y niñas. ✓ La docente bajo su liderazgo organiza a los alumnos para salir a observar el campo natural cercano a la institución. ✓ Compartimos en los niños y niñas una charla y buscamos conocer su imaginación a través de interrogantes: ✓ ¿Qué observaron en el campo? ✓ ¿En qué estado se encontraba el campo? ✓ ¿Es correcto arrojar la basura en el campo? ✓ Anotamos las respuestas de cada niño y niña. ✓ ¿Para que arrojan la basura en el campo? ✓ Propósito: Lograr que los niños y niñas reconozcan aquellas acciones que contaminan y a su vez conservan el suelo. 	<p>Parlantes Laptop</p>
<p>DESARROLLO (30 minutos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos el cuento establecido. ✓ ¿Qué podremos observar? ✓ ¿Cómo se llamará el cuento? ✓ ¿Ustedes saben algún cuento? ✓ ¿Qué cuento les gustaría contar? ✓ ¿Alguna vez han contado un cuento? ✓ ¿Qué otro cuento les gustaría que les cuente? ✓ Se refuerza los conocimientos a los niños y niñas. 	<p>Diálogo Títeres Libro Cuentacuentos</p>
<p>CIERRE (5 minutos)</p>	<p>Preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué han aprendido el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendieron? ✓ ¿Qué dificultades tuvieron? ✓ ¿Qué les gustaría aprender? 	<p>Diálogo</p>

DIRECTORA

DOCENTE DE AULA

LA CIUDAD LIMPIA

En un pueblito pequeño vivía un niño llamado Enrique, al pequeño le encantaba vivir en un ambiente muy limpio, con la naturaleza hermosa, sin contaminación.

Un día el pequeño Enrique se fue a la ciudad y encontró que en ciertas partes de la ciudad había mucha basura, eso se repetía por varias calles de la ciudad, Enrique observaba que las personas arrojaban basura al suelo, y había personas que hasta orinaban en las esquinas de las calles y hacía que en el pasar de las horas oliese demasiado fuerte haciendo que pasar por esas calles sea desagradable.

Mientras el pequeño iba caminando se encontró con Luquitas quien estaba comiendo una galleta y su envoltura la estaba lanzando al piso, así que se acercó a él y le dijo:

- ¿Luquitas porque arrojas la basura al piso habiendo cerca un contenedor para la basura? Entiende amiguito que cada vez que arrojas basura al piso, tu terminas contaminando el medio ambiente y así los demás niños, algunas madres terminan enfermándose, por eso Miguelito toma conciencia por favor y ayudemos para que nuestra ciudad se mantenga siempre limpia.

Entonces Enrique y Luquitas y algunos de sus amigos salieron por las calles para ir limpiando poco a poco las partes que aun tengan basura, además colocando paneles y avisos para que las personas las pudiesen ver para que de alguna manera tomen conciencia y puedan mantener limpia la ciudad.



MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: EVALUACIÓN DEL NIVEL DE SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE CUENTOS ECOLÓGICOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LAS IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” E IEI N° 243 “LA ERMITA”, SAN PABLO – CAJAMARCA, 2019.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA	
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General			Población	
¿De qué manera los cuentos ecológicos influyen en el nivel de sensibilidad ambiental en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”, San Pablo – Cajamarca, 2019?	Determinar el nivel de sensibilidad ambiental a través de Cuentos Ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”, San Pablo – Cajamarca, 2019.	El nivel de sensibilidad ambiental se ve influenciado positivamente por los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”.	VARIABLE INDEPENDIENTE Cuentos ecológicos Dimensiones: - Sesiones de aprendizaje - Cuentos	Tipo explicativo experimental ya que analiza la relación entre variables	Estuvo conformada por 8 niños de la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA y de la IEI 243 N° 243 LA ERMITA	
	Objetivo Específico	Hipótesis Específicos			Diseño de Investigación	Muestra
	<p>Desarrollar los cuentos ecológicos con los niños y niñas de 5 años, respetando el cronograma de desarrollo de las sesiones de aprendizaje en las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”.</p> <p>Determinar el impacto obtenido posterior a la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje en los niños y niñas de la IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA”.</p> <p>Determinar el impacto obtenido posterior a la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje en los niños y niñas de la IEI N° 243 “LA ERMITA”.</p> <p>Comparar el nivel de sensibilidad ambiental entre los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” del caserío La Capellania y de la IEI N° 243 “LA ERMITA” del distrito de San Pablo.</p>	<p>El desarrollo de los cuentos ecológicos con los niños y niñas de 5 años se ejecutó respetando el cronograma de las sesiones de aprendizaje en las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”.</p> <p>El impacto obtenido a partir de la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje fue positivo en los niños y niñas de la IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA”.</p> <p>El impacto obtenido a partir de la aplicación de los cuentos ecológicos a través de las sesiones de aprendizaje fue positivo en los niños y niñas de la IEI N° 243 “LA ERMITA”.</p> <p>El nivel de sensibilidad ambiental a través de la aplicación de los cuentos ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” es mayor que en la IEI N° 243 “LA ERMITA”.</p>			<p>VARIABLE DEPENDIENTE Sensibilización Ambiental Dimensiones: - Aire - Agua - Suelo</p>	Es Cuasi Experimental ya que se manipula variable independiente para observar el efecto de la variable dependiente, sensibilidad ambiental.

ANEXO 2. Matriz de consistencia. Elaboración Propia, 2019.

SESIÓN DE APRENDIZAJE	CUENTO	FECHA	IEI DE TRABAJO
Conocemos el medio ambiente	Mi naturaleza hermosa	MARTES 14-05-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conservamos el medio ambiente	El conejo del campo	MARTES 21-05-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos nuestro medio ambiente	La linda mariposa	MARTES 28-05-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos los contenedores de colores de los residuos	Los contenedores de residuos, de colores	MARTES 04-06-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos la composición del aire	Marujita y su amigo el aire	MARTES 11-06-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos la importancia del aire	El aire, mi mejor amigo	MARTES 18-06-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Contaminación del aire	Ana y la palomita	MARTES 25-06-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
El oxígeno: el regalo de las plantas	La flor mágica	MARTES 02-07-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos el agua	Las gotitas de agua	MARTES 09-07-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Conocemos los beneficios del agua	Los cañitos de agua	MARTES 16-07-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Cuidamos el agua	Jair y las gotitas de agua	MARTES 23-07-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Contaminación y conservación del agua	El río contaminado	MARTES 30-07-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
La importancia del suelo	Rosita y el señor suelo	MARTES 06-08-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
La utilidad del suelo	El señor suelo y el conejito	MARTES 13-08-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Cuidando el suelo	Don Manuel no cuidaba el suelo	MARTES 20-08-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI N° 243 La Ermita
Contaminación y conservación del suelo	La ciudad limpia	MARTES 27-08-2019	IEI N° 82957 La Capellania / IEI

ANEXO 3. Cronograma de desarrollo de las sesiones de aprendizaje y los cuentos ecológicos

Fuente: Elaboración Propia, 2019



SENSIBILIDAD AMBIENTAL

I. INSTRUCCIONES:

Para el Instructor: A continuación se muestra una serie de opiniones relacionadas al nivel de sensibilidad ambiental en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial 82957 “LA CAPELLANIA” por lo cual se le agradece que pueda rellenar según la observación con mucho criterio marcando con: 0= NO y 1=SI la alternativa que usted considere la más adecuada desde el accionar del estudiante, recuerde no hay respuestas buenas o malas y sobre todo las respuestas son confidenciales así que tómese la libertad para considerar con mucho criterio y sinceridad.



DIMENSION: AGUA	NO	SI
1. Cierra el fregadero o caño cuando se encuentra abierto.		
2. Cierra el fregadero o caño cuando se enjabona las manos.		
3. Mientras se cepilla los dientes deja abierto el caño		
4. Cuando se baña cierra la ducha o caño cuando se enjabona		
5. En general cuando deja de utilizar el agua cierra el caño		
6. En situaciones específicas sabe para que es importante el agua.		
7. Conoce que arrojar basura a las fuentes de agua se contaminan.		
DIMENSION: AIRE		
8. Conoce la importancia del aire.		
9. Arranca las plantas del jardín con normalidad.		
10. Pisa las flores cuando juega.		
11. Conoce cual es el alimento principal de las plantas		
12. Entiende que para respirar aire puro debemos sembrar plantas		
13. Conoce que colocando carteles en junto a las plantas las cuidamos.		
14. Reconoce en la calle cuando su ambiente esta contaminado.		
DIMENSION: SUELO		
15. Arroja papeles, envolturas o cascara de fruta al suelo.		
16. Al ver basura en el suelo, hace algo para recogerlo.		
17. Promueve en sus compañeros el no arrojar basura al suelo.		
18. Al ver el salon con basura promueve recogerlo con sus compañeros.		
19. Enseña a sus compañeros el lugar adecuado para arrojar la basura.		
20. Conoce el lugar adecuado para los residuos de comida u organicos.		

ANEXO 4. Cuestionario para medir el nivel de sensibilidad ambiental.
Fuente: Elaboración Propia con adaptación de Sapallanay (2018), 2019.

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

San Pablo, 10 de junio del 2019

Sra.

Asesora Principal del curso de Investigación – IESP "13 DE JULIO DE 1882"

Prof. Juana Burgos Castañeda

De nuestra consideración:

Es muy grato saludarlo en nombre de la Institución Educativa Inicial 243 – LA ERMITA, institución con años de experiencia en el apoyo y formación de niños con valores en nuestra sociedad, siendo líderes en la provincia de San Pablo a través de la metodología de enseñanza reflejado en nuestros estudiantes.

La presente tiene por finalidad manifestarle que en atención a su carta de referencia, la Institución Educativa Inicial 243 – LA ERMITA, viene atendiendo a la estudiante Maria Luz Cueva Valdez y Gladis Chilón Quispe, desde el 11 de marzo del presente año hasta que culmine los estudios que tiene planificado para desarrollar el proyecto de investigación conducente al título profesional de Licenciada en Educación Inicial, proyecto denominado "*Evaluación del Nivel de sensibilización ambiental a través de Cuentos Ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 "LA CAPELLANIA" e IEI N° 243 "LA ERMITA", San Pablo – Cajamarca, 2019*"

Atentamente



[Firma manuscrita]
Prof. Marisol Verastegui Vigo
Directora
IEI 243 – LA ERMITA

“AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD”

San Pablo, 10 de junio del 2019

Sra.

Asesora Principal del curso de Investigación – IESP “13 DE JULIO DE 1882”

Prof. Juana Burgos Castañeda

De nuestra consideración:

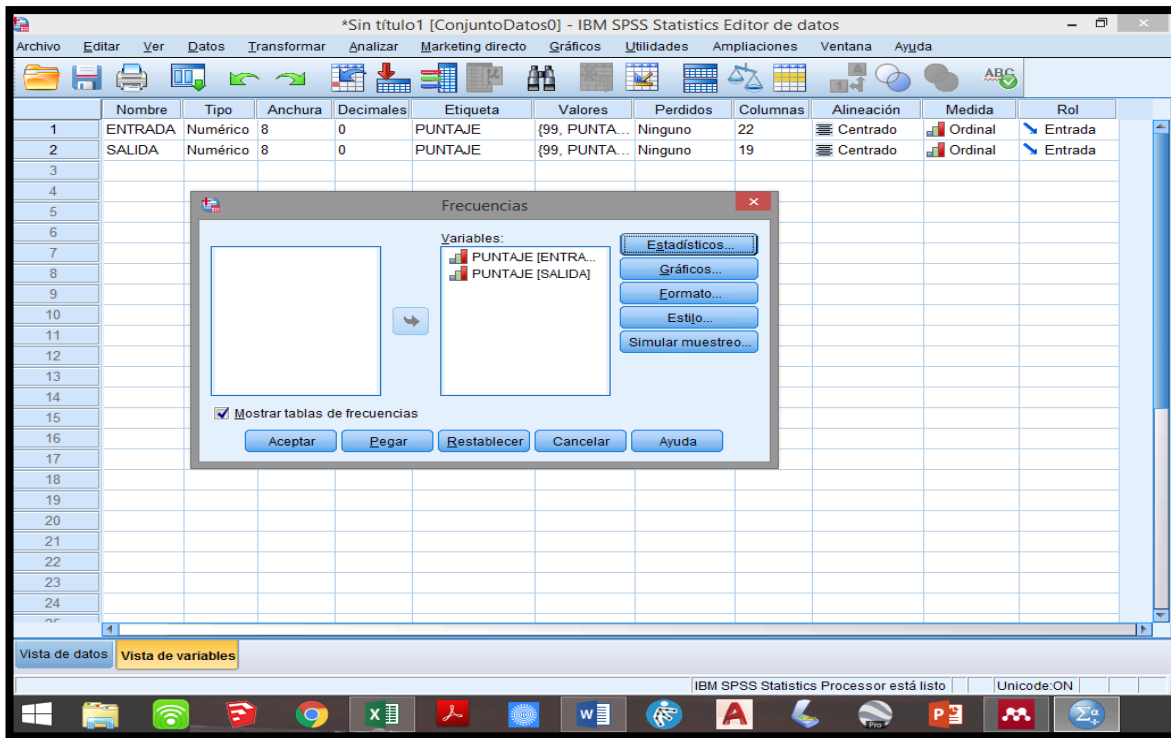
Es muy grato saludarlo en nombre de la Institución Educativa Inicial 243 – LA ERMITA, institución con años de experiencia en el apoyo y formación de niños con valores en nuestra sociedad, siendo líderes en la provincia de San Pablo a través de la metodología de enseñanza reflejado en nuestros estudiantes.

La presente tiene por finalidad manifestarle que en atención a su carta de referencia, la Institución Educativa Inicial 243 – LA ERMITA, viene atendiendo a la estudiante Maria Luz Cueva Valdez y Gladis Chilón Quispe, desde el 11 de marzo del presente año hasta que culmine los estudios que tiene planificado para desarrollar el proyecto de investigación conducente al título profesional de Licenciada en Educación Inicial, proyecto denominado “*Evaluación del Nivel de sensibilización ambiental a través de Cuentos Ecológicos en los niños y niñas de 5 años de las IEI N° 82957 “LA CAPELLANÍA” e IEI N° 243 “LA ERMITA”, San Pablo – Cajamarca, 2019*”

Atentamente

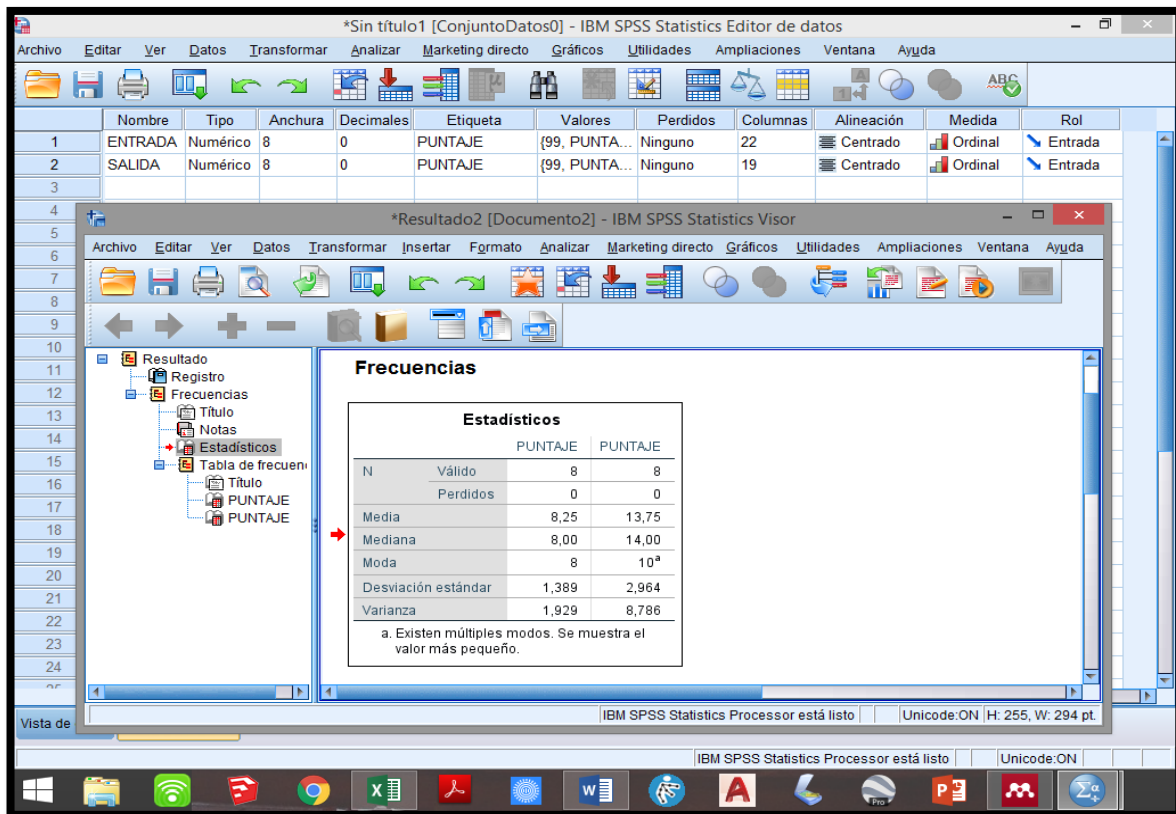


Prof. Marisol Verastegui Vigo
Directora
IEI 243 – LA ERMITA



ANEXO 8. Vista de variables en el software SPSS

Fuente: Elaboración Propia, 2019.



ANEXO 7. Vista de hoja de resultado en el software SPSS

Fuente: Elaboración Propia, 2019

ANEXO 8

FOTOGRAFÍAS QUE EVIDENCIAN LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN



Aplicación del instrumento en la IEI N° 243 - La Ermita



Uso del libro cuentacuentos en la IEI N° 243 La Ermita



Aplicación del segundo libro cuentacuentos en la IEI N° 243 LA ERMITA



Trabajando en el cuidado del suelo en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA



Trabajando en el cuidado de las flores en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA



Inicio del proceso de cuentos ecológicos en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA



Narración de los cuentos con títeres en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA



Trabajando en el cuidado de las flores en la IEI N° 82957 LA CAPELLANÍA



Cuento final en la IEI 243 LA ERMITA e IEI 82957 LA CAPELLANÍA